



وزارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالْعِلْمِ  
مِنْسَانَةِ التَّرْبِيَةِ وَالْعِلْمِ لِلْوَاءِ بَيْنِ كَانَةِ

الرقم .. ٧/١٢  
التاريخ .. ٢٥/٤٤٤٠/٢٠٢٥ هـ  
الموافق .. ٢٠٢٢/٩/٢١

تعيم رقم ( ٥١٣ ) لسنة ٢٠٢٢  
مديرى ومديرات المدارس الحكومية

الموضوع / مسابقة الرسم الوطنية للعام (٢٠٢٣/٢٠٢٢)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة لكتاب معالي وزير التربية والتعليم رقم ٤١٤٤٥/٤٤/٥٢ الموافق ٢٠٢٢/٩/٢٠ م.

أرجو العلم بأن وزارة التربية والتعليم تطلق مسابقة الرسم الوطنية للطلبة والمعلمين احتفالاً بالمناسبات الوطنية  
ليعبروا عن مدى حبهم وفخرهم واعتزازهم بالوطن وقيادته الهاشمية.

راجياً التعيم على المدارس والنقيد بأالية تنفيذها حسب بنود المسابقة ونماذج التحكيم المرفقة عن أن ترسل  
الأعمال إلى قسم النشاطات التربوية في موعد أقصاه يوم الأحد ٢٠٢٢/١٠/١٦ ، مع العلم لن يقبل أي عمل بعد  
هذا التاريخ.

وتفضلاً بقبول فائق الاحترام.

مدير التربية والتعليم

مدير الشؤون التعليمية والفنية  
وليد سعيد الحسن

نسخة للسيد مدير الشؤون التعليمية والفنية  
نسخة للسيد رق النشاطات التربوية  
نسخة للسيد مسؤول النشاط الفني  
المرفقات عدد (٤)  
نشاطات م.ع (١٢) ٢٠٢٢/٧

٢٠٢٢/٩/٢١

- تقام مسابقة الرسم الوطني ضمن المواضيع الآتية:

عيد ميلاد القائد المغنى

ذكرى معركة الكرامة الخالدة

عيد استقلال المملكة الـ 77

- الفئات المستهدفة للمشاركة بالمسابقات الفنية :

- فئة المعلمين

- فئة الطلبة

وتقسم فئة الطلبة حسب الفئات العمرية إلى ثلاثة فئات كالتالي :

- الفئة الأولى من الصف الأول وحتى الصف الرابع

- الفئة الثانية من الصف الخامس وحتى الصف الثامن

- الفئة الثالثة من الصف التاسع وحتى الصف الثاني عشر

- الزمن ووقت التنفيذ :

تقام التصفيات على مستوى المديرية يوم الاحد الموافق 2022/10/16

- الشروط الواجب توافرها في مسابقة الرسم الوطني :

- يسمح للمشارك باستخدام أي من الخامات الفنية المتوفرة (اللون خشبية ، اللون باستيل، اللون زيتية ، اقلام الفحم والرصاص ، واي خامات اخرى ) .

- اقصى قياس لللوحة المشاركة 100 سم × 70 سم

- أن تكون اللوحة المشاركة من تنفيذ المشارك وأن لا تكون قد فازت بأي جائزة مسابقة

- يكتب خلف اللوحة (الاسم الرياعي ، العمر / الصف ، المدرسة ، المديرية ، فئة المشارك ، رقم الهاتف) ولا يجوز الكتابة على سطح اللوحة بهذه البيانات .

- أن تكون اللوحة غير مؤطرة .

- الالتزام بموعد التسليم ، وأي لوحة يتم ارسالها بعد المدة المقررة للتسليم لن يسمح بمشاركتها .

- لا يسمح بمشاركة أي لوحة خارجة عن موضوع المسابقة .

- عدم طي أو ثني الأعمال المشاركة .

- في بعض الحالات قد يتطلب الأمر حضور المشارك لمناقشة عمله أمام لجنة التحكيم المركزية للتأكد من أنه لم يتلقى أي مساعدة ، وفي حال عدم حضوره تلغى مشاركته .

- ١- يمنع الطلبة الفائزين في المسابقات الفنية على مستوى (المديرية والإقليم) شهادات تقدير وتفوق فني من المديرية التابع لها الطالب/طالبة لغایات القدم للجهات المعنية بالتفوق الفني .
- ٢- يمنع الطلبة الفائزين في المسابقات الفنية على مستوى (الوزارة) شهادات تفوق فني من الوزارة لغایات القدم للجهات المعنية بالتفوق الفني.
- ٣- تقوم المديرية بتأمين المشاركون بالمواصلات و ببدل التغذية من سلفة النشاطات .
- ٤- تستبعد المشاركات غير المستوفية للشروط كما لا يلتقي الى المشاركات التي ترد خارج الموعود المحدد
- ٥- لا يسمح للفائزين الأول في مسابقات العام السابق المشاركة هذا العام بنفس المسابقة لإتاحة الفرصة امام الجميع بالفوز وإبراز مواهبهم .
- ٦- تختتم المسابقة بتكرير الفائزين بالمركز الاول ، الثاني ، الثالث على مستوى الوزارة بجوائز مالية او عينية .

#### • آلية تنفيذ المسابقة :

- تقوم المديرية بعمم المسابقة على جميع مدارس المملكة .
- تشكل المديرية لجنة تحكيم لكل مسابقة من ذوي الاختصاص في المجال الفني تقوم بتحكيم المسابقة على نماذج التحكيم الخاصة بالمسابقة .
- تقوم المديرية بالتقاط صور الأعمال الفائزة بدقة وجودة ووضوح عالي يتم تحميل صور الأعمال الفائزة على مستوى المديرية على ملف من نوع JPEG أو JPG فقط ، بحيث لا يقل حجم الصورة عن 5 ميجابايت ولا يزيد عن 10 ميجابايت ولا نقل الجودة عن 300 dpi و أن تتضمن كل صورة بيانات المشارك ( اسمه ، الفئة العمرية ، المدرسة ، المديرية )
- ترسل صور الأعمال الفائزة الكترونياً الى الوزارة عبر الرابط الذي سيتم ارساله لاحقاً عبر مجموعة مسؤولي النشاط الفني على تطبيق الواتس آب ، مع تعبئة بيانات المشاركون حسب المذكور بالرابط وترسل حسب الآتي :
  - أول 5 أعمال عن كل فئة عمرية مستهدفة وبغض النظر عن جنس المشارك / لمسابقة الرسم الوطنية
  - أول 5 أعمال عن كل نوع خط وبغض النظر عن جنس المشارك للطلبة والمعلمين / لمسابقة الخط العربي
  - أول 5 أعمال عن كل فئة عمرية مستهدفة وبغض النظر عن جنس المشارك / لمسابقة التصوير الفوتوغرافي
- تقوم لجنة تحكيم مركزية تشكلها الوزارة من اصحاب الاختصاص في المجال الفني بتحكيم الاعمال المتائلة من تصفيات الأقاليم وتحديد الفائزين بالمركز الاول والثاني على مستوى الوزارة .
- ملاحظة هامة : تحفظ المديرية بأعمال الفائزين لديها وتضعهم في مكان آمن بطريقة تحفظهم من التلف الى حين أن تطلب الوزارة ارسالهم للمشاركة في المعرض الفني .

قسم الاحفلاط والفتور

خلاصة علامات المسابقة الفنية ..... للعام الدراسي /



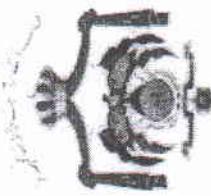
م

شارة المشاركة : المعلم / الطالب ( الاول ، الثانية ، الثالثة )  
الصفيات على مستوى (المدرية ، القسم ، وزارة ) التاريخ : / /

الرقم	اسم المشارك	الصف	المدرسة	المدرية	علامات اعتماد متحدة المحكم (من ملائمة لكل عضو	
					المحكم 1	المحكم 2
					المحكم	المحسو
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

اعضاء متحدة المحكم / التفاصي :

رئيس قسم الاحفلاط والفتور / التفاصي :



**ادارة النشاطات التربوية  
مديرية النشاطات الثقافية و الفنية  
قسم الاحتفالات و الفنون  
سلوكيات الفنية (الدراما، التصوير، الفنون)  
الفترة ٢٠١٧-٢٠١٨**

فترة المشارك : المصطلح / الطالب ( الاولى ، الثانية ، الثالثة )  
التخصصات على مستوى ( المديريّة ، القليوبية ، وزارلة )  
العام الدراسي / التاريخ : / / مع

اسم عضو لجنة التحكيم / التورنير :

FORM # QT-79-41 rev.B