



وَأَذَانَ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

مديرية التربية والتعليم للواء بني كنانة

تعميم رقم (٥٣١) لسنة 2023م
مديري ومديرات المدارس الحكومية

الرقم: ٣٧٧٣ / ١ / ٧
التاريخ: ١٥ / ٢ / ٢٠٢٣ م
الموافق: ٣١ / ٨ / ١٤٤٥ م

الموضوع:

(تسهيل مهمة)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد؛

اشارة إلى كتاب جامعة اليرموك رقم ك.ت/107/18/740 بتاريخ 2023/8/30 يُرجى تسهيل مهمة طالب الدكتوراة أيمن احمد صالح شتيات ورقمه الجامعي (2020230158) لتطبيق أداة الدراسة الموسومة بـ "أثر استخدام المسرحية في تحسين مهارات التعبير الشفوي والكتابي لدى طلاب الصف الخامس الأساسي في الأردن"، وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في مناهج اللغة العربية وأساليب تدريسها. ويستدعي ذلك تطبيق أداة الدراسة المرفقة على عينة من طلاب الصف الخامس الأساسي في مدارسكم، راجين منكم تسهيل مهمة المذكورة وتقديم المساعدة الممكنة لها، على أن تتم مطابقة الأداة المرفقة مع الأداة المطبقة، وألا تستخدم البيانات والمعلومات المتحصلة إلا لأغراض البحث العلمي.

واقبلوا الاحترام

مدير التربية والتعليم

فاطمة نهر خاشوق
مدير التربية والتعليم
لواء بني كنانة

نسخة للسيد مدير السيد الشؤون التعليمية والفنية

نسخة للسيد ر.ق الاشراف والتدريب
نسخة للرقابة الداخلية
نسخة الباحث
المرفقات: أداة الدراسة

ك.ت/١٠٧/١١٨
الرقم : ٢٤٠
التاريخ : ١٤٤٥/١٢/١٢
الموافق : ٢٠٢٣/أب/١٢

عطوفة مدير مديرية التربية والتعليم للواء بني كنانه / المحترم

الموضوع: تسهيل مهمة الطالب أيمن احمد صالح شتيا


تحية طيبة وبعد،

يقوم الطالب أيمن احمد صالح شتيا، ورقمه الجامعي (٢٠٢٠٢٣٠١٥٨) بدراسة بعنوان "أثر استخدام المسرحة في تحسين مهارات التعبير الشفوي والكتابي لدى طلاب الصف الخامس الأساسي في الأردن"؛ وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في كلية التربية تخصص مناهج اللغة العربية وأساليب تدريسها، ويستدعي ذلك تطبيق أدوات الدراسة المرفقة على عينة من طلاب الصف الخامس الأساسي في المدارس التابعة لمديريتك.

أرجو التكرم بالاطلاع والموافقة على تسهيل مهمة الطالب المذكور أعلاه.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

عميد كلية التربية



أ.د. احمد الشريفين

اختبار المهارات الكتابية

الصف

اسم الطالب

التاريخ

اسم المدرسة

عزيزي الطالب:

أعد هذا الاختبار لقياس مدى امتلاك بعض المهارات الكتابية الأساسية، حيث يتكون الاختبار من قسمين:
أولاً: أسئلة موضوعية.

ثانياً: اختبار مقالي اختياري تجيب فيه على السؤال المحدد في الاختبار.

هذا الاختبار لن يؤثر على تحصيلك الدراسي، و العلامة التي ترصد له بهدف البحث فقط.

أرجو الالتزام بتعليمات الاختبار اللاتية:

لا مانع
أ.د. نصر محمد خليفة مقابلة
رئيس قسم المناهج وطرق التدريس

- 1- كتابة اسمك بخط واضح.
- 2- الإجابة على الأسئلة في المكان المخصص لها.
- 3- التأكد من قراءة الأسئلة جميعها.
- 4- مدة الاختبار (40) دقيقة.
- 5- العلامة الكلية (40) درجة.

ولكم جزيل الشكر /الباحث: أيمن شتيات

الجزء الأول: الاختبار الموضوعي

مهارة استكمال أركان الجملة:

أ- ضع كلمة (مكتملة) أمام الجملة مكتملة الأركان وكلمة (غير مكتملة) أمام الجملة الناقصة: (8 درجات)

- 1- الجؤ في الصيف.
- 2- أين تسكن؟
- 3- يحترم الصغير.
- 4- يرسم اللوحة.
- 5- تتفتح أزهار الأشجار في الربيع.
- 6- يدافع عن الوطن.
- 7- متى رجعت؟
- 8- الفهد من أسرع.

ب- رتب الكلمات التالية لإعطاء جملة مفيدة ذات معنى: (3 درجات)

1- يحبه/ النظيف /الناس/ الإنسان /ويحترمونه.

الإنسان.....

2- تحت/ الكرة/ المقعد / وجد/ أخي.

وجد.....

ج- أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة لإتمام المعنى : (4 درجات)

1- وقف الجندي القائد.

2- وضعت الكتاب الطاولة.

3- يدفع التاجر.....البضاعة.

4- كان الحفل المدرسي.....

مهارة ربط أجزاء الكلام:

أ- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة: (5 درجات)

1- الخليفة عمر الخطاب لقب بالفاروق.

أ- ابن ب- بن ج- أخو د- أبو

2- نوع الهمزة في كلمة (احمد)

أ- همزة قطع ب- همزة وصل ج- همزة متطرفة د- همزة متوسطة

3- الكلمة الصحيحة إملائيًا فيما يلي:

أ- ذاك ب- ذلك ج- ذالك د- ذك

4- اسم الإشارة الذي يستخدم للدلالة على المفرد المذكر هو:

أ- هذا ب- هذه ج- هاتان د- هؤلاء

5- الكلمة التي تحتوي على ألف تلفظ و لا تكتب هي:

أ- لكن ب- أمجد ج- اكتب د- الرجل

ب- إملأ الفراغ بأداة الربط المناسبة مما بين القوسين: (6 درجات)

لولا ، متى ، قبل ، الذين ، ثم ، و ، أين

1- أذهب أنا أخي إلى المدرسة سويًا.

2- يأتي الربيع الصيف.

3- المهندسون أنجزوا المشروع.

4- العلم لكثير الجهل.

5- تحضر إلى المدرسة؟

6- تذهب نهاية الأسبوع؟

ثالثاً: مهارة استخدام علامات الترقيم:

أ- ضع علامة الترقيم المناسبة مما بين القوسين في الفراغ: (4 درجات)

(.) (،) (?) (:)

- 1- كيف تقضي وقت فراغك(....)
- 2- قال الرجل(...)أنتم يا أبنائي شباب المستقبل
- 3- ما ألد فرحة النجاح(.....)
- 4- ذهبت إلى المسجد(....) وصليت العشاء.

ب- ضع دائرة حول رمز الإجابة التي تحتوي على علامة الترقيم الصحيحة: (4 درجات)

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 1 أ- ماذا يفعل الصياد : | ب- ماذا يفعل الصياد؟ |
| 2 أ- فصول السنة أربعة: | ب- فصول السنة أربع! |
| 3 أ- ما أجمل الحديقة ! | ب- ما أجمل الحديقة. |
| 4 أ- ما مصدر المسك؟ | ب- ما مصدر المسك ، |

الجزء الثاني : الاختبار المقالي (6 درجات)

اختر واحدا من الموضوعات التالية واكتب عنه بما لا يقل عن ستة أسطر مراعى صحة التعبير و الصحة اللغوية و علامات الترقيم:

- 1- وصف رحلة ممتعة خلال عطلة صيفية مضت.
- 2- هوايتك المفضلة.
- 3- بر الوالدين.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

اختبار مهارات التعبير الشفوي
لطلبة الصف الخامس الأساسي لقياس بعض مهارات التحدث

عزيزي الطالب :

يتكون اختبار التحدث الموقفي من ثلاثة مستويات :

المستوى الأول: يختار الطالب أحد الموضوعات التالية و يتحدث عنه لمدة دقيقتين :

- رحلة مع الوالدين.
- الهواية المفضلة لديه.
- صفات الصديق الجيد.

المستوى الثاني: يختار الطالب صورة واحدة من مجموعة الصور المقترحة و يصفها بلغته الخاصة في غضون (3) دقائق:



المستوى الثالث: السؤال المباشر حيث يجيب الطالب في دقيقتين عن أحد الأسئلة اللاتية:

- ما أهمية العمل للإنسان؟
- كيف تحافظ على مدرستك؟
- ما الطموح الذي تسعى إلى تحقيقه؟

مقياس مهارات التعبير الشفوي

اسم الطالب:.....
 اسم المدرسة:.....
 الصف:.....
 أسماء المقيمين:1-.....
 2-.....

مستوى إتقان المهارة					المؤشرات السلوكية الدالة على المهارة	المهارة
5	4	3	2	1		
					1- إخراج الحروف من مخرجها الصحيحة.	المهارة المتعلقة بالصوت و النطق الصحيح للحروف
					2- التحدث بصوت واضح و مسموع.	
					3- التنويع في طبقات الصوت حسب الموقف.	
					4- التنغيم الصوتي و الإلقاء الجيد.	
					5- التحدث بطلاقة و سرعة مناسبة.	
					1- استخدام حركات الجسد.	المهارة المتعلقة بالأداء
					2- الحديث داخل الموضوع و عدم الخروج عنه.	
					3- الثقة و عدم الخجل.	
					4- عدم تكرار الكلام .	
					5- يواجه المستمعين بثقة.	

					1- وضوح المفردات و التراكيب المستخدمة.	المهارة المتعلقة بالألفاظ و التراكيب
					2- اختيار الألفاظ و التعبير الجيد.	
					3- استخدام أدوات الربط المناسبة.	
					4- التنوع في الجمل.	
					5- إكمال أركان الجملة.	
					1- ترابط الأفكار و تسلسلها.	المهارة المتعلقة بالجانب الفكري و المضمون
					2- اختيار الأفكار المناسبة.	
					3- خلو الحديث من الأخطاء.	
					4- تنوع الأفكار المطروحة.	
					5- وضوح الفكرة و تدعيمها.	