



وزارَةُ التَّرْبَةِ وَالْعُلُومِ

مديرية التربية والتعليم للواء بنى كنانة

الرقم ٦٤٨ تاريخ ١٢ / ٨ / ١٤٤٢ الم Rafiq ٢٥ / ٢ / ٢٠٢١

تميم رقم (٨٤) لسنة ٢٠٢١

مديري ومديرات المدارس الحكومية والخاصة

الموضوع / مسابقة شاعر المئوية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة إلى كتاب معالي وزير التربية والتعليم رقم ٤٣/٥٢ تاريخ ٨١٩٠/٢٤ م.م. احتفالاً بمنوية الدولة الأردنية وتجذيراً لمفهوم الولاء والانتماء للوطن والقيادة الهاشمية وانطلاقاً من فلسفة التربية والتعليم وأهدافها المنبثقة من الدستور الأردني والحضارة العربية الإسلامية ومبادئ الثورة العربية الكبرى والتجربات الملكية السامية، وتعزيزاً للثقافة الوطنية وإبراز الإرث الحضاري الأردني ودور الهاشميين في نهضة الوطن ووحدة الأمة العربية والدفاع عن المقدسات الإسلامية والمسيحية.

لما نع من المشاركة في المسابقة المذكورة أعلاه لإثراء الإنتاج الأدبي الخاص بهذه المناسبة العزيزة على قلب كل مواطن أردني، ولتعزيز الموهوبين والمبدعين من جميع الفئات المشاركة بالمسابقة، على أن تتفق المسابقة في جميع مراحلها عن بعد مراعاة للحالة الوبائية التي تمر بها المملكة، بحسب التعليمات المرفقة.

وأقباوا الاحترام.

مذير القرية والتعليم

مدير المجموع التعليمية والفنية
لديرة التربية والتعليم للواء بني كنانة
د. عبد الله أحمد الشواب

الدوري

نسخة لم السيد مدير الشؤون التعليمية والتنمية
نسخة للسيد رئيس النشاطات التربوية
نسخة لمسؤول النشاط الثقافي

• صفحات (: عدد :) المعرفات

شاملات - ۲۵/۲/۲۰۲۱



وزارة التربية والتعليم
ادارة النشاطات التربوية
مديرية النشاطات الثقافية والفنية / قسم النشاط الثقافي والبنيوي

مسابقة شاعر المؤوية

| بيانات عامة | التفاصيل |
|----------------|--|
| .1 جهة التنفيذ | قسم النشاط الثقافي والبنيوي / ادارة النشاطات التربوية - وزارة التربية والتعليم |

| المحور | التفاصيل |
|---|---|
| .1 تاريخ البدء بتنفيذ المسابقة | 2021/3/1 |
| .2 تاريخ الانتهاء | 2021/3/31 |
| .3 الفئة المستهدفة | المعلمين والمعلمات والإداريين والإداريات وطلبة المرحلة الثانوية والأساسية عموماً. |
| .4 الجهات المتعاونة بتنفيذ الدعم اللوجستي | ادارة مركز الملكة رانيا لتكنولوجيا التعليم |

شروط المشاركة بمسابقة شاعر المئوية

يقوم المشارك بالمسابقة بتصوير فيديو وهو يلقي القصيدة تتضمن الشروط التالي:

١ - يُعرف الطالب/ة المشارك في بداية الفيديو عن اسمه الرياعي ، الصف، المدرسة

المديريه ، عنوان القصيدة

٢ - يُعرف المعلم/ة المشارك في بداية الفيديو عن اسمه الرياعي/ المدرسة / المديريه

/ عنوان القصيدة

٣ - أن تكون القصيدة من تأليف المشارك وبالقانه إلقاء حيأ

٤ - أن تكون خالية من الأخطاء اللغوية والإملائية

٥ - ألا تقل عدد أبيات القصيدة عن عشر أبيات ولا تزيد عن عشرين ، ومائة كلمة

للشعر الحر

٦ - يسمح بالمشاركة بجميع أنواع الشعر (العمودي ، الحر ، النبطي)

٧ - أن يكون موضوع القصيدة المشاركة متعلق بمئوية الدولة الأردنية

٨ - استخدام أي من طرق التصوير المتاحة شريطة أن يكون تصوير الفيديو نو

جودة عالية من ناحية الصورة والصوت ، وألا تزيد مدة تسجيل الفيديو عن ٣ دقائق

٩ - تستثنى الفيديوهات غير الواضحة من المشاركة بالمسابقة .

١٠ - يرسل المشارك الفيديو المسجل إلى البريد الإلكتروني لقسم النشاطات التربوية

Binknana@yahoo.com في مديرية

١١ - المشاركة بقصيدة واحدة فقط

١٢ - لا يسمح بالاعتراض على قرار لجنة التحكيم ونتائج المسابقات.

آلية تنفيذ المسابقة

حفاظاً على سلامة المشاركين وجميع اللجان العاملة بالمسابقة يتم تنفيذ المسابقة عن بعد في جميع مراحلها .

تقسم المشاركات إلى ثلاثة فئات كالتالي :

فئة المعلمين والمعلمات والإداريين والإداريات

فئة المرحلة الأساسية العليا (السابع ، الثامن ، التاسع) .

فئة المرحلة الثانوية (العاشر ، الحادي عشر ، الثاني عشر) .

١ - تعمم المسابقة على جميع مديريات المملكة على أن تنفذ المسابقة في المديريات خلال الفترة من (٢٠٢١/٣/١٤ - ١) .

٢ - تجري المديرية المسابقة عن بعد وتلتزم بالشروط الصحية أوامر الدفاع الصادرة

٣ - تؤهل المديرية الفائز بالمركز الأول عن كل فئة من كل جنس .

٤ - يقوم قسم النشاطات بتشكيل لجان التحكيم حسب الآلية المعتمدة لتحكيم المسابقات الموجودة الإجراءات الناظمة للمسابقات ، واعطاء الأولوية للفائزين

بجائزة الملكة رانيا العبدالله للتميز التربوي

٥ - يقوم مسؤول النشاط الثقافي في المديرية بفرز الفيديوهات المشاركة وتصنيفها إلى ٦ مجلدات كالتالي :

مجلد فئة المعلمين والإداريين / ذكور

مجلد فئة المعلمات والإداريات / إناث

مجلد المرحلة الأساسية العليا / ذكور

مجلد المرحلة الثانوية / ذكور

مجلد المرحلة الابتدائية العليا / إناث

مجلد المرحلة الثانوية / إناث

6- يقوم قسم النشاطات التربوية بالمديرية بفرز النتائج على مستوى المديرية ويرسلها

الى قسم النشاط الثقافي والبنيي على الإيميل cultuaralenvito@gmail.com

تصنيفة حسب الفئات المذكورة .

7- يقوم قسم النشاط الثقافي والبنيي / بتشكيل لجان تقييم من أصحاب الاختصاص

لتقييم الفيديوهات الفائزة على مستوى المديريات واختيار الفائزين بالمركز الاول غير

مكرر عن كل إقليم من كل فئة للمنافسة ضمن تصفيات الوزارة .

8- يتم تقييم المتأهلين للمرحلة النهائية للتصفيات على مستوى الوزارة من خلال

استخدام تقنية video call ما بين المشارك ولجنة التقييم .

9- الجدول الزمني لتنفيذ المسابقة

| الجدول الزمني لتنفيذ المسابقة | |
|-------------------------------|--------------------|
| 2021/3/14-1 | على مستوى المديرية |
| 2021/3/25-15 | على مستوى الأقاليم |
| 2021/3/30-25 | على مستوى الوزارة |

10- تقوم الوزارة بتشكيل ثلاث لجان تحكيم لكل إقليم

11- توفر الوزارة المختبرات اللازمة لعمل لجان التحكيم بالتعاون مع مركز الملكة رانيا

وتوثق كافة المشاركات إلكترونيا.

١٢- يتأهل من كل إقليم الفائز بالمركز الأول عن كل فئه ومن كل جنس وبعده ستة متاهلين.

١٣- تقوم الوزارة بتشكيل لجنة تحكيم للفائزين على مستوى الإقليم على أن تجز أعمالها قبل تاريخ 30/3/2021 وتحدد المشاركات الفائزة بالمراكز الأولى عن كل فئه بغض النظر عن الجنس.

١٤- تعلن نتائج المسابقة بتاريخ 31/3/2021 في حفل رسمي

١٥- سيتم صرف جوائز ماديه للفائزين بالمركز الأول من كل فئه

تعليمات للجان التقييم على مستوى الأقاليم والوزارة

- لا يجوز اعتماد الفائز المكرر في المسابقة على جميع المستويات
- لا يجوز لأي محكم إعلان نتيجة أي مشارك وهذه فقط من صلاحيات الوزارة تعلن في كتاب رسمي بعد اعتمادها حسب الأصول.
- لا يجوز لأي محكم الاعتذار عن المشاركة بعد صدور كتاب التكليف
- في جميع مراحل المسابقة يجب الالتزام بأوامر الدفاع الصادرة ومراعاة ظروف السلامة العامة وتحقيق الشروط الصحية وتوفير كافة المواد من المعقمات والكمامات لجميع المشاركين .