



برنامج التّعلم عن بُعد

مرحلة التّعافي

المرحلة ٢

كُتَيْبُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الصّفّ السّادس الأساسي

الفصل الدّراسي الثّاني

٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م



برنامج التّعلم عن بُعد

مرحلة التّعافي

المرحلة ٢

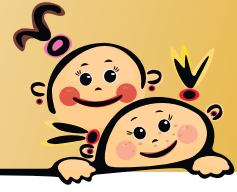
كُتَيْبُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الصّفّ السّادس الأساسي

الفصل الدّراسي الثّاني

٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

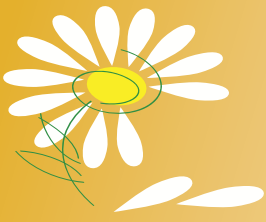




فهرس المحتويات



الوحدة كما في الكتاب المدرسي	الموضوع	الصفحات كما في الكتاب المدرسي	الصفحة
العاشرة	إنَّ وأخواتها	١٨ - ١٦	٥
الحادية عشرة	القراءة- الهزّ والطائر والأرنب	٢٦ - ٢٥	١٠
الحادية عشرة	كان وأخواتها	٣٠ - ٢٨	١٤
الحادية عشرة	الكتابة- ألف تنوين النصب	٣٢ - ٣١	١٦
الثانية عشرة	مقتطفات من رسالة جلالة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين للشباب	٣٨ - ٣٦	٢٠
الثالثة عشرة	الفعل الصحيح والفعل المعتلّ	٥٠ - ٤٨	٢٤
الخامسة عشرة	المجرّد والمزيد من الأسماء والأفعال	٧١ - ٦٩	٢٩
السادسة عشرة	كتابة ألف التثنية بعد الهمزة المتطرّفة	٧٣ - ٧١	٣٤
_____	ملحق إجابات أنشطة الكتّيب (الملزمة)		٤٦ - ٣٧



بسم الله الرحمن الرحيم

المُقدِّمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فإننا نضع بين أيديكم كُتَيْبَ **اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ**، هذا الذي بُنِيَ، ليضمَّ أهمَّ المعارف والمهارات اللُّغويَّة من خلال تقديم مادَّةٍ إثرائيَّة مشوّقة وجاذبة للمتعلِّم تمكِّنه من أبرز ما ينبغي له أن يدركه من محتوى منهاج **اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلصَّفِّ السَّادِسِ الْأَسَاسِيِّ**، **للفصل الدراسي الثاني** من مهارات رئيسة وتطبيقات محوريَّة، تعزيزًا للتعلُّم وتعويضًا لمن فاتهم التعلُّم لظرفٍ ما، وليكونَ مُعِينًا لهم على متابعة تعلُّمهم في الصفوف اللاحقة ببسرٍ وسهولة؛ إذ يُعدُّ محتوى هذا الدليل أساسًا لبناء مفردات التعلُّم ومهاراته في المراحل التالية.

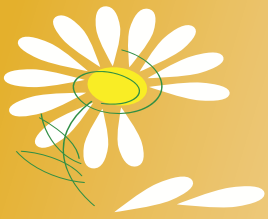
وبما أنَّ التعلُّم الذَّاتيَّ يستهدف إكساب المتعلِّم المعلومات والمهارات والخبرات على وفق المُدارسة الذَّاتيَّة، والاعتماد على المتعلِّم نفسه؛ بُغِيَّة تطوير شخصيَّته وقدراته ومهاراته، فقد حرصنا في أثناء بناء الأنشطة التعليميَّة، وتصميم المهارات الوظيفيَّة على مراعاة أنماط التعلُّم، والفروق الفرديَّة بين المتعلِّمين، وتعزيز تعلُّم مهارات اللغة العربيَّة تعلُّمًا وظيفيًّا يرتبط بواقع المتعلِّم ويُحقِّز مهارات التفكير العليا لديه، ويتيحُّ له المناقشة والتحليل والتطبيق؛ بما يُضفي على مناشط الكُتَيْب ومحتوياته التحفيز والجاذبيَّة والمتعة، فتثير دافعيَّته نحو التعلُّم الذَّاتيَّ الإبداعيَّ، انطلاقًا من أنَّ المتعلِّم هو محور التعلُّم النشط وأساسه ومنطلقه.

وترافق هذا الكُتَيْب مادَّةٌ شائقة مُصَوَّرة تحوي أنشطة إثرائيَّة إبداعية متعدِّدة، ومهاراتٍ حيائيَّة وظيفيَّة، وأوراق عملٍ تعزيزيَّة، وفقراتٍ متنوِّعة للتقويم الذَّاتيَّ؛ ليُقوم المتعلِّم تعلُّمه بنفسه، ويقفَ على المعارف التي تمكَّن منها، والمهارات اللُّغويَّة التي امتلكها بعد مروره بالخبرة التعليميَّة المناسبة. وقد ارتأينا أن نُلحِق كلَّ مهارة بالإجابات النموذجيَّة لكلِّ منها؛ ليفيد منها المتعلِّم في تقييم ذاته، وتحديد مساره التعلُّمي الذي يؤهِّله إلى الانتقال إلى تعلُّم مهارة أخرى انتقالًا سلسًا. وقد رُتِّبَتْ محتوياتُ هذا الكُتَيْب وفقًا لورودها في كتاب الطالب.

وإننا لنؤمِّلُ من معلِّمينا ومعلِّماتنا وطلبتنا وأولياء أمورهم أن يولوا هذا الكُتَيْب العناية والاهتمام؛ لتحقيق النتاجات التعليمية المنشودة منه على خير وجهٍ مَرُومٍ.

المؤلِّفون





عنوانُ الدرس

إنَّ وأخواتها

الصفحات في الكتاب: (١٦-٢٨)

ماذا سأتعلمُ:

١- أستنتجُ أثر دخول إنَّ وأخواتها في الجُمْلِ الاسميَّةِ.

٢- أكوِّنُ جملاً تُمثِّلُ قاعدة إنَّ وأخواتها.

٣- أُصحِّحُ الأخطاء الواردة في جُمْلٍ مُعطاةٍ.



النَّشاط الأول: ابحث في الصورة:

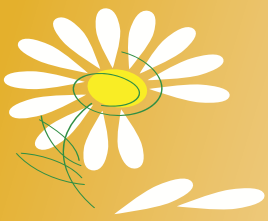
عزيزي الطالب، تأمل الصورة التي أمامك، وابحث فيها عن جُمْلٍ اسميَّةٍ تُعَيِّرُ عن أيِّ منظرٍ فيها، تعلِّم من المِثَالين الموجودين:



النَّشاط الثاني: تذكَّر

عزيزي الطالب، هذه بعض الجُمْلِ الاسميَّةِ التي من المُمكن أن نستخرجها من الصَّورة، تأملها ذاكرًا ما تتكوَّن منه الجُمْلُ الاسميَّةُ:

مبتدأٌ مرفوعٌ ، وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.	الشَّمْسُ ساطعةٌ.	خبرٌ مرفوعٌ ، وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.
مبتدأٌ مرفوعٌ ، وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.	النَّهْرُ طويلٌ.	خبرٌ مرفوعٌ ، وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.
مبتدأٌ مرفوعٌ ، وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.	البيتُ جميلٌ.	خبرٌ مرفوعٌ ، وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.



النشاط الثالث: فكّر وفرّق:

عزيزي الطالب، سنحاول إدخال إنَّ على الجُمْل السَّابِقة، فكّر بالفرق بينها قبل إدخال إنَّ وبعدها:

إنَّ الشَّمْسَ ساطعةٌ.

الشَّمْسُ ساطعةٌ.

إنَّ النَّهْرَ طویلٌ.

النَّهْرُ طویلٌ.

إنَّ البیتَ جمیلٌ.

البیتُ جمیلٌ.

هل وجدتَ فرقاً؟ ما هو؟

النشاط الرابع: اربط الأفكار:

عزيزي الطالب، اربط أفكارك السابقة بالشكل الآتي، ثم قُمْ بصياغة جُمْلَةٍ تُعبِّرُ عن دخول إنَّ وأخواتها على الجُمْل الاسميَّة: **تذكّر أنَّ ما ينطبقُ على (إنَّ) ينطبقُ على أخواتها.**

خبر إنَّ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.

إنَّ الشَّمْسَ ساطعةٌ.

اسم إنَّ منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظَّاهرة على آخره.

خبر إنَّ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.

إنَّ النَّهْرَ طویلٌ.

اسم إنَّ منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظَّاهرة على آخره.

خبر لعلَّ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمَّة الظَّاهرة على آخره.

لعلَّ البیتَ جمیلٌ.

اسم لعلَّ منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظَّاهرة على آخره.

النَّشاط الخامس: أَعِدِ الْكِتَابَةَ:

عزيزي الطَّالِب، أَعِدِ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ إِدْخَالِكَ عَلَيْهَا مَا يُقَابِلُهَا مِنْ أَخَوَاتِ إِنَّ، وَلَا تَنْسَ أَنْ تُحَدِّثَ التَّغْيِيرَ اللَّازِمَ عَلَيْهَا:

كَأَنَّ

قَمَرُ اللَّيْلِ مُنِيرٌ.

لَيْتَ

الْيَوْمُ إِجَازَةٌ.

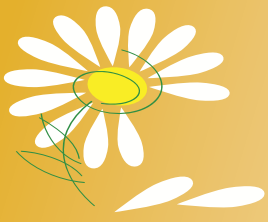
إِنَّ

احْتِرَامُ النَّاسِ وَاجِبٌ.

النَّشاط السادس: عَبِّرْ عَنِ الصَّوَرَةِ:

عزيزي الطَّالِب، اكْتُبْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، مُرَاعِيًا أَنْ يَحْوِيَ كُلُّ مِنْهَا عَلَى إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا:





التَّقْوِيم: (ورقة عمل)

عزيزي الطَّالِب، هَيَّا لِنُجِبْ عَنْ وَرْقَةِ الْعَمَلِ:

ابحثْ عن الأخطاء في استخدام (إِنَّ وأخواتها) في الجُمْل الآتية، ثمَّ صَوِّبْها:
- عَلِمْتُ أَنَّ الْعَمَلَ عِبَادَةٌ.

.....

- إِنَّ الْجَمَلَ حَيَوَانٌ صَبُورٌ.

.....

- الْأَمْرُ صَعْبٌ، وَلَكِنَّ الْأَمَلَ مَوْجُودًا.

.....

- لَعَلَّ الْعِلْمَ فُرْصَةٌ لِّصِنَاعَةِ الْمُسْتَقْبَلِ.

.....

القراءة: الهرّ والطائر والأرنب

الصفحات في الكتاب (٢٥-٢٦)

ماذا سأتعلم:

- ١- أقرأ النصّ قراءة جهريّة مع مراعاة علامات الترقيم.
- ٢- أفسّر المفردات الجديدة في النصّ.
- ٣- أحلّل القصة إلى عناصرها الرئيسية.
- ٤- أوظّف المفردات والأفكار الجديدة بالتحدّث والكتابة.

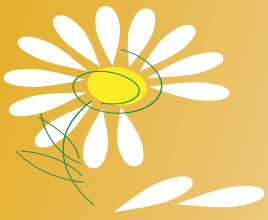
الهرّ والطائر والأرنب

النشاط الأوّل: اقرأ واستنتج:

عزيزي الطالب، اقرأ النصّ الآتي منتبهاً للكلمات **الملونة**. هل تستطيع أن تستنتج معناها؟

زعموا أنّ طائراً كان يسكن في **أصل** شجرة، ثمّ غاب عنها وطالت غيبته، فجاء أرنب إلى مكان الطائر وسكنه. وبعد زمنٍ من غيابه أتى منزله فوجد الأرنب فيه. قال الطائر: هذا البيت لي، **فانتقل عنه**. ردّ الأرنب: المسكن لي، وتحت يديّ، إن كان قولك صدقاً فأثبت ذلك. قال الطائر: القاضي منّا قريب، فتعال نحتكم إليه. ردّ الأرنب: ومن القاضي؟ أجاب الطائر: القاضي هرّ يسكن قرب الساحل. ردّ الأرنب: القاضي هرّ! قال الطائر: أفلا ترضاه؟ قال الأرنب: رضى.





انطلق الطائر والأرنب إلى القاضي. فلما أبصرهما الهرُّ مُقبِلَيْن، انتصب واقفاً وقد استيقظت في نفسه نواز عُهُ التي **طُبِعَ عليها** من حُبِّهِ أَكَلَ اللُّحُومَ الَّتِي طَالَمَا غَالَبَ نَفْسَهُ عَلَى الْإِبْتِعَادِ عَنْهَا. اقتربا منه **هائِبَيْن** لَهُ، ثُمَّ سَلَّما عَلَيْهِ **وَسْأَلَاهُ** أَنْ يَقْضِيَ بَيْنَهُمَا، فَأَمَرَهُمَا أَنْ يَقْصَا عَلَيْهِ الْقِصَّةَ، ففَعَلَا. فَقَالَ لَهُمَا: قَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ **وَتَقَلَّتْ أَذْنَايَ**، فاقتربا مِنِّي وَأَسْمِعَانِي مَا تَقُولَانِ، فاقتربا منه قليلاً، وأعادا عَلَيْهِ الْقِصَّةَ، وسألاه الْحُكْمَ. فَقَالَ: قَدْ فَهِمْتُ مَا قُلْتُمَا، وَأَنَا نَاصِحٌ أَمِينٌ لَكُمَا، وَلَكِنْ قَبْلَ الْحُكْمِ بَيْنَكُمَا أَدْعَوُكُمَا أَلَّا تَطْلُبَا إِلَّا الْحَقَّ لِأَنَّ طَالِبَ الْحَقِّ يُفْلِحُ، وَطَالِبَ الْبَاطِلِ يَخْسِرُ، وَلَيْتَكُمَا تُدْرِكَانِ ذَلِكَ. وَمَا زَالَ يُقَدِّمُ النَّصِيحَ لَهُمَا حَتَّى تَوَاتَبَتْ فِي دَاخِلِهِ مَا غَالَبَ نَفْسَهُ طَوِيلًا عَلَى الْخَلَاصِ مِنْهُ. وَمَا زَالَ يَقْصُ عَلَيْهِمَا قِصَصَهُ حَتَّى **أَنَسَا إِلَيْهِ**، وَأَقْبَلَا عَلَيْهِ، وَاقْتَرَبَا مِنْهُ، فَوُتِبَ عَلَيْهِمَا وَافْتَرَسَهُمَا.

عزيزي الطالب، ما رأيك أن تَضَعَ الْمُفْرَدَاتِ **الْمَلُونَةَ** فِي جُمْلٍ مُخْتَلِفَةٍ عَنِ تِلْكَ الَّتِي وَرَدَتْ فِيهَا فِي النَّصِّ؛ لِنُسَاعِدَكَ عَلَى اسْتِنْتَاجِ مَعْنَاهَا؟ ابدأ بذلك:

زَعَمُوا أَنَّهُمْ سَيَذْهَبُونَ مَعَنَا إِلَى الرَّحْلَةِ:.....

قَطَعْنَا الشَّارِعَ وَنَحْنُ **هَائِبَيْن** مِنَ السَّيَّارَاتِ:.....

هَذَا الرَّجُلُ مِنْ **أَصْلِ** شَرِيفٍ:.....

انْتَقَلَ عَنْ هَذَا الْمَكَانِ، فَهُوَ غَيْرُ نَظِيفٍ:.....

طُبِعَ الْمُؤْمِنُ عَلَى حُسْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ:.....

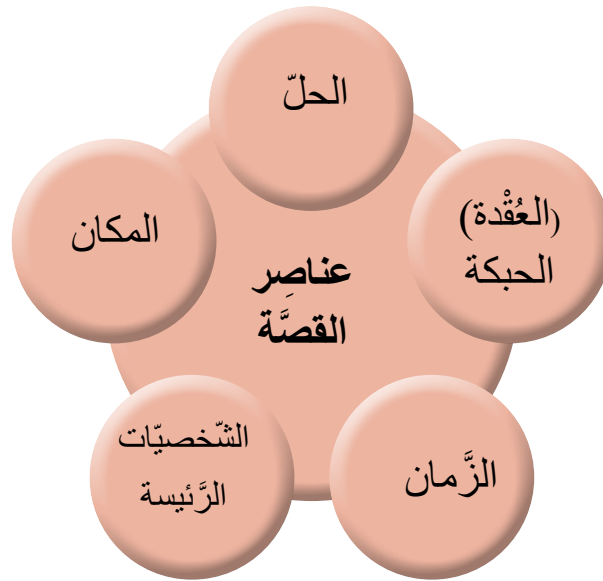
سَمِعَ أَخِي الصَّغِيرَ صَوْتَ أُمِّي **فَأَنَسَ** إِلَيْهِ:.....

عِنْدَمَا يَكْبُرُ الْإِنْسَانُ يَضْعُفُ جَسَدُهُ **وَتَقَلُّ أَذْنَاهُ**:.....

نَسَأَلَ اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَنَا مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ:.....

النشاط الثاني: لخص القصة:

عزيزي الطالب، لخص القصة السابقة إلى عناصرها الرئيسية، مُعتمدًا على الشكل الآتي:

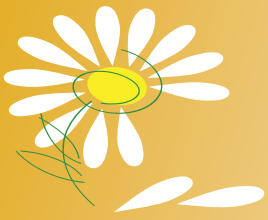


النشاط الثالث: تتبع الأحداث:

هيا نرسم خطًا زمنيًا نتتبع به تسلسل أحداث القصة السابقة:



؟	؟	؟	؟	أخذ الأرنب مسكن هذا الطائر.	غاب الطائر عن مسكنه.
---	---	---	---	-----------------------------	----------------------



النَّشاطُ الرَّابِعُ: ابحثْ عن حُلُولٍ:

عزيزي الطَّالِب، هل تظنُّ أنَّه كان بإمكان الطَّائر والأرنب أن يختارا حلًّا آخر لمشكلتهما؟
اقترحْ حلاً آخرى لهذه المُشكلة:

١-

٢-

التَّقْوِيمُ: (ورقة عمل)

هيا نكتب نهايةً مُختلفةً للقصَّة السَّابقة بناءً على أحد الحُلُول التي اقترحتَها: أكمل كما يأتي:

زعموا أنَّ طائراً كان يسكنُ في أصلِ شجرةٍ، ثمَّ غابَ عنها وطالَتْ غيبتهُ، فجاءَ أرنبٌ إلى مكانِ الطَّائر وسكَّنه. وبعدَ زمنٍ منْ غيابِه أتى منزلهُ فوجدَ الأرنبَ فيه. قالَ الطَّائرُ: هذا البيتُ لي، فانتقلْ عنه. ردَّ الأرنبُ: المسكنُ لي، وتحتَ يدي. إنْ كانَ قولُكَ صدقاً فأثبتْ ذلكَ. قالَ الطَّائرُ: القاضي مِنَّا قريبٌ، فتعالَ نحتكمُ إليه. ردَّ الأرنبُ: ومَن القاضي؟ أجابَ الطَّائرُ: القاضي هُـرٌّ يسكنُ قُربَ السَّاحِلِ. ردَّ الأرنبُ: القاضي هُـرٌّ! قالَ الطَّائرُ: أفلا ترُضاهُ؟ قالَ الأرنبُ: رَضيتُ. (...)

كانَ وأخواتها

الصّفحات في الكتاب (٢٨-٣٠)

ماذا سأتعلّم:

- ١- أَسْتَنْجُ أثرَ دخولِ كانَ وأخواتها على الجُمْلِ الاسميّةِ من خلالِ نصِّ استماع.
- ٤- أَكُونُ جملاً تُمَثِّلُ قاعدةَ كانَ وأخواتها.
- ٥- أُوظِّفُ قاعدةَ كانَ وأخواتها في كتابتي.



النَّشاط الأول: استمع وفكّر:

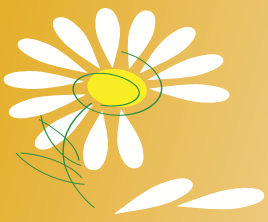
عزيزي الطّالب، استمع إلى النّصّ الذي سيقروّه عليك مُعلِّمُك، ثمّ أجب عن الأسئلة الآتية:

١. اكتب الجُمْلَ التي سمعتها واحتوتِ الفعلين (كانَ/ كانت).

٢. ما نوع الجُمْلَة التي تبتعُ هذين الفعلين؟

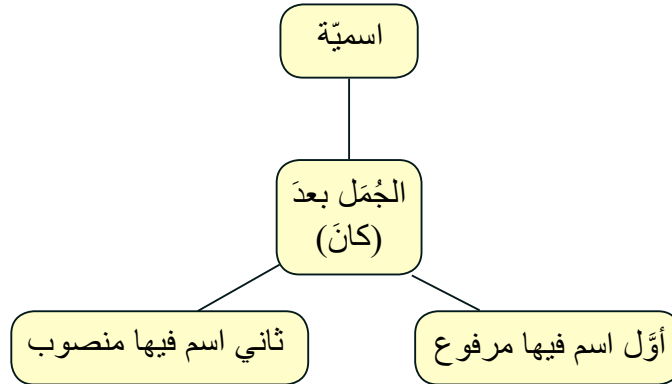
٣. ما حركة إعراب الاسم الأوّل بعدهما؟

٤. ما حركة إعراب الاسم الثّاني بعدهما؟



النَّشاط الثاني: اربط الأفكار:

عزيزي الطالب، اربط بين إجاباتك عن الأسئلة السابقة والشكل الآتي، وقم بصياغة جُملة تُعبِّر عن دخول كانَ وأخواتها على الجُمْل الاسميَّة: **تذكَّر أنَّ ما ينطبقُ على (كانَ) ينطبقُ على أخواتها.**



النَّشاط الثالث: تخيّل وعبّر:

عبّر عن الصُّور الآتية بجمل تصف كلّ واحدةٍ منها، شريطة أن تحتوي على (كانَ) أو إحدى أخواتها:



.....



.....



.....

التَّقْوِيم: (كِتَابَة)

عزيزي الطالب، كُنْ أنتَ الرَّاوِي، واكتبْ قصَّةً توظِّف فيها الجُمْل التي استخرَجَنتها من الصُّور السابقة، ولا تنسَ أن تستعينَ بعناصرِ القِصَّة.

الكتابة- ألف تنوين النصب

الصفحات في الكتاب (٣١-٣٢)

اءًا ئًا ءًا

ماذا سأتعلم:

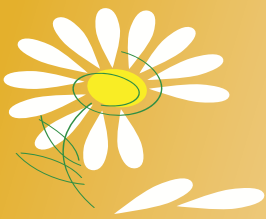
١- أعرف متى تُكتب ألف تنوين النصب.

٢- أكتب كلمات مختلفة تحوي تنوين النصب، كتابةً صحيحةً دون أخطاء.

النشاط الأول : لاحظ واكتشف:

عزيزي الطالب، اقرأ النصّ الآتي منتبهاً للكلمات **الملونة**. ما الشيء المشترك بينها؟ لاحظ واكتشف:

أذكرُ عندما كُنَّا **صغارًا** وقبل زمنٍ يطول، عادَ والدي في إحدى الليالي إلى البيت **مساءً**، وبادرنا **قائلاً**: سنَسْمعونُ نبأً سارًّا، وحاولنا معرفةً ما يُخبئُ لنا والدي، ولكننا لم نُفلحْ؛ لأنَّه أرادَ أن يكونَ مفاجأةً. في اليوم التالي، **فجأةً**، وقرب الظهر، سمعنا صوتًا غريبًا وهديرًا قويًا، **وقرعةً مخيفةً**. أصابتنا الصاعقةُ عندما رأينا **شبحًا غريبًا** يقتربُ من بيتنا، فخلناهُ **وحشًا** ثائرًا يهجمُ علينا، وكدنا نهربُ لو لم نشاهدْ والدي يجلسُ فيه، ويلوحُ لنا بيده. وسرعانَ ما تبينَ الأمرُ ورأيناه **واضحًا** وضوحَ الشمس بعدَ أن خلنا أن ما نراه **دُميةٌ** بلْ دُمى مُجمعةٌ. ولكن لا، لقد كانتْ آلةٌ حديثةٌ تسيّرُ بِمحرّكٍ، ولها مِقوَدٌ يُوجِّهها، وقد باتت فيما بعد جزءًا من حياة الإنسان.



عزيزي الطالب، دقق في الكلمات التي داخل المربعات، وصنّفها إلى كلماتٍ لحِقَتْها ألفٌ تنوين النّصب وكلماتٍ لم تلحَقْها ألفٌ تنوين النّصب... انطلقوا إلى الكلمات:

صِغَارًا	مَسَاءً	مُفَاجَأَةً	صَوْتًا	قِرْقَعَةً	شَبَحًا
فَجَاءَ	دُمِيَّةً	دُمِي	وَحْشًا	جُزْءًا	ثَائِرًا

هيا لنكتب الإجابة:

كلمات كُتِبَ التنوين النّصب في آخرها مع ألف	كلمات كُتِبَ التنوين النّصب في آخرها دون ألف

النشاط الثاني: ابحث وصنّف

عزيزي الطالب: أعد النّظر في الكلمات السّابقة، ثمّ بيّن متى أضفنا ألف تنوين النّصب، ومتى لم نضفها:

صِغَارًا	مَسَاءً	مُفَاجَأَةً	صَوْتًا	قِرْقَعَةً	شَبَحًا
	دُمِيَّةً	دُمِي	وَحْشًا	جُزْءًا	ثَائِرًا

لا تنس... لا تُكتب ألف تنوين النّصب في الحالات الآتية:

- إذا انتهت الكلمة بتاءٍ مربوطة، حيثُ يُكتب تنوين النّصب على التّاء دون ألفٍ، مثل: قِرْقَعَةً
- إذا انتهت الكلمة بألفٍ مقصورة، يُكتب تنوين النّصب على الحرف الذي قبلها دون ألفٍ، مثل:

دُمِي

- إذا انتهت الكلمة بهمزةٍ مسبوقةٍ بألفٍ، يُكتب تنوين النّصب على الهمزة دون ألفٍ، مثل: مَسَاءً

النشاط الثالث: ابحث في الصورة

عزيزي الطالب، املا الفراغ بالكلمة المناسبة المنونة تنوين النصب مستعيناً بالصورة:



شربتُ بارداً.



أنتج الأردن كثيراً هذا العام



رأيتُ في أمس ضائعاً، فساعدته.



زرع أبي ثمرةً أمام المنزل.

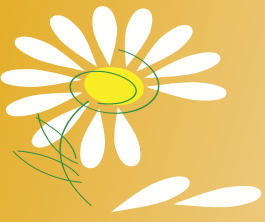


ربحتُ في المُسابقة جميلة.



اخترع الطبيب لمرضٍ نادر.

أحسنتم... لأنكم عرفتُم الكلمات المناسبة، وكتبتم تنوين النصب كتابةً صحيحةً.



النشاط الرابع: تخيل وأبدع:

عزيزي الطالب، ما رأيك أن تكتب قصة قصيرة مستعيناً بالصّور التي أمامك، أو تكتب جملاً تحتوي كلماتٍ منوَّنة تنوين نصبٍ؟



.....

.....

.....

.....

التقويم: (كتابة)

عزيزي الطالب، هيّا لنجب عن ورقة العمل:
نوّن الكلمات الآتية بتنوين النصب، منتبهاً للكلمات التي تُضاف لها ألف تنوين النصب.

مدرسة

كتاب

رجل

وردة

طالب

قلم

حديقة

عنوان الدرس

مقتطفات من رسالة جلالة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين للشباب

الصفحات في الكتاب: (٣٦-٣٨)



ماذا سأتعلم:

- أقرأ النصّ قراءةً جهريةً صحيحةً معبرةً مع مراعاة الوقف والوصل.
- أفسّر المفردات الجديدة.
- أستخرج الأفكار الرئيسة في النصّ.
- أراعي علامات الترقيم في أثناء القراءة.

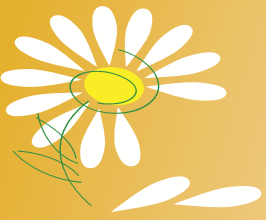
اقرأ الدرس.. ثم انطلق إلى الأنشطة.

أنتم يا شبابنا الأردنيّ تواجّهون مسؤوليّاتٍ وتحدّياتٍ من نوع خاصّ، فإنّتم ابتداءً القطاع الأوسع في المجتمع، وأنتم ثانيًا من سيخني عوائد العملية التّموّية التي يمرّ بها الأردنّ اليوم، والتي نؤمل ونعمل لنكون مخرجاها إيجابيةً بعون الله تعالى.

ولأنّ حملكم أيّها الشباب كبيرٌ ومسؤولياتكم عظيمة، بقدر ما هي إرادتكم وطموحاتكم، فإنّكم مطالبون بأن تكونوا على قدر هذه المسؤوليّة، وجديرين بهذا الحمل؛ فمستقبل الأردنّ أمانة نودعكم إيّاها؛ لأنّ شباب الأردنّ هم غد الوطن وآفاقه الرّحبة.

لذا، لن نتخلّى عن دورنا التّثويري، لدعم الشباب والحرص على تزويدهم بأدوات المعرفة ومهارات التّميّز كافّة، حتّى تنالوا طموحاتكم وتتحقّق طموحات الوطن العزيز.

أنتم أيّها الشباب مسؤولون عن دوركم، بوصفكم قوّة مجتمعيّة حاضرةً وفاعلة، تتزكّ بصمّتها في حركة المجتمع وتوجّهاته. فلا نريد للشباب أن يكون مَسلوب الرّأي - لا سمح الله - أو عديم الاكتراث بالتّطوّرات المُختلفة من حوله، أو عديم الوعي بِخطورة التّحدّيات الإقليميّة التي تُحيط بنا، كما لا نريد للشباب أن يكون محصور الأفق الاقتصاديّ، أو مُتمنّعًا عن المبادرة والبذل والعطاء والعمل.

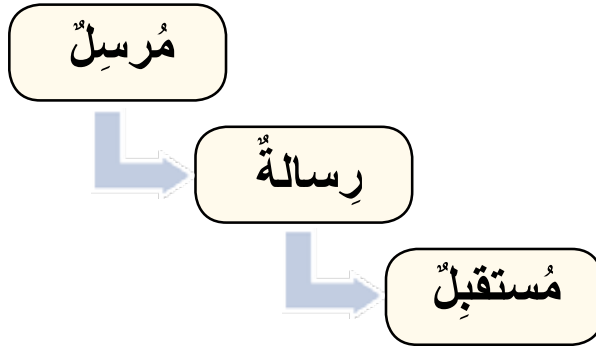


فَلتَجْعَلُوا جامِعَاتِنَا مَناراتِ عِلْمٍ وحاضِناتِ وَعْيٍ، واحترامٍ للتَّنوّعِ وقَبولِ الآخرِ ورَفَضِ الانغلاقِ، ولتَجْعَلُوا إِعلامنا عَيْنَ الأُرْدُنِّيِّينَ على الحَقِيقَةِ، وَسُلْطَةَ السُّؤالِ لِمَصْلَحَةِ الوِطَنِ أَوَّلًا ودائِماً، ولتَجْعَلُوا مُؤَسَّساتِنَا العامَّةَ والخاصَّةَ كُلَّها قِصصَ نِجاحٍ وتَميِّزٍ، ولتَجْعَلُوا قُوَّاتِنَا المُسلَّحَةَ الباسِلَةَ دِرْعَ الوِطَنِ وسِياجَهُ المَنيعَ.

يا شَبابَ الأُرْدُنِّ الغالي، اعلَمُوا أَنَّ مُستَقْبَلَ الوِطَنِ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَأَنْكُمْ مِنْ أَبرَزِ صُنّاعِهِ، وَأَنْتُمْ خَيْرُ مَنْ يَحْمِلُ هَذِهِ المَسْئُولِيَّةَ، امضُوا في مَسِيرَةِ البِناءِ والتَّحديثِ والازدِهارِ. فالأُرْدُنُّ كُلُّ الأُرْدُنِّ مِنْ خَلْفِكُمْ يَعْضُدُكُمْ في كُلِّ خُطوةٍ مِنْ خُطواتِكُمْ. والسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

النَّشاطُ الأوَّلُ: اقرأ واستنتج

بعدَ قِراءَتِكَ نَصِّ رِسالَةِ جِلالَةِ المَلِكِ عبدِ اللهِ الثَّاني ابنِ الحَسَنِ للشَّبابِ. استنتجَ عِناصِرَ الرِّسالَةِ وَفَقاً لِلْمَخْطُطِ الآتي:



النَّشاطُ الثَّاني: تعرّف معاني المفرداتِ

عزِيزي الطالِب، بعدَ قِراءَتِكَ للدَّرْسِ، أَرجوُ مِنْكَ أنَ تَحاولَ مَعْرِفَةَ مَعانيِ المِفرِداَتِ الآتيَةِ، كما مَرَّتَ في الدَّرْسِ.

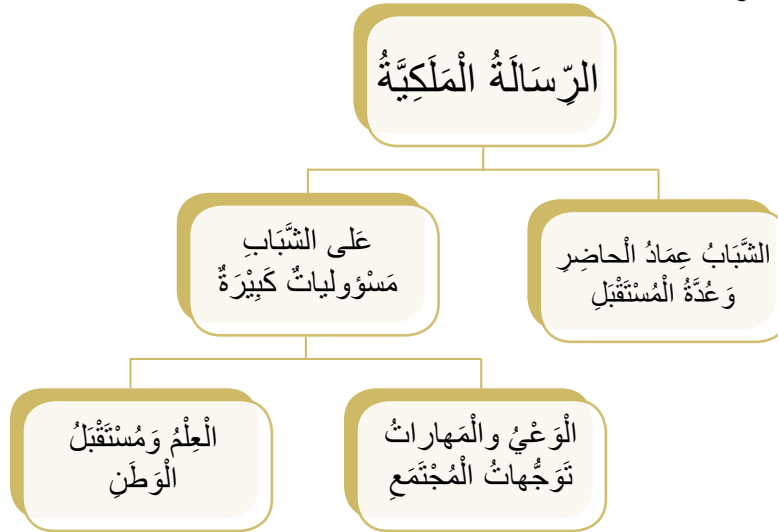
يَجْنِي، تَنْوِيرٌ، يَعْضُدُ، مُتَمَنِّعٌ، الانغلاق

اقرأ وتأمل وحاول.. هل عرفت معانيها؟

المفردة	معناها
يجني	
تنوير	
يعضد	
متمنع	
الانغلاق	

النشاط الثالث: استنتاج

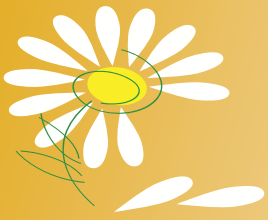
بعد قراءتك للدرس، سنرى مهارتك في استنتاج الأفكار الرئيسة، ما الأفكار الرئيسة في الرسالة الملكية؟ تعالوا نفكر معاً..



النشاط الرابع: ناقش

دعونا الآن نناقش مضامين الرسالة الملكية من خلال الأسئلة الآتية:

- لماذا يرى جلالة الملك أن للشباب دوراً هاماً؟
 - ما المسؤولية الأهم على الشباب كما يراها جلالة الملك عبد الله الثاني؟
 - ما دور الشباب كما يراه جلالته الملك في:
- الجامعات، والإعلام، والقوات المسلحة، والمؤسسات العامة والخاصة؟



النشاط الخامس: أنشئ جملاً

بينَ يديكَ كلمتانِ وردتا في الدرس، والمطلوبُ منك أن تضعَ كلّاً منهما في جملةٍ بحيث تعطي معنىً مختلفاً عن معناها في الدرس:

الْعَمَلِيَّةُ بَصْمَةٌ

النشاط السادس: أعطِ ضدَّ معنى الكلمة

لديكَ المفرداتُ الآتيةُ التي جاءت في رسالةِ جلالةِ الملكِ عبدِ اللهِ الثاني ابنِ الحسينِ للشّباب. والمطلوبُ منك أن تأتيَ بضدِّ كلٍّ منها:

سَلْبِيَّةٌ ... مُدْخَلَات ... ضَيْقَةٌ

عنوان الدرس

الفعل الصحيح والفعل المعتلّ

الصفحات في الكتاب: (٤٨ - ٥٠)

ماذا سأتعلم:

- ١ - أعيدُ الأفعالَ إلى حروفِها الأصليّة.
- ٢ - أصنّفُ الأفعالَ إلى صحيحةٍ ومُعْتَلّةٍ بالاعتمادِ على حروفِها الأصليّة.
- ٣ - أستخرجُ الأفعالَ الصّحيحةَ والمُعْتَلّةَ من النّصوص.
- ٤ - أوظّفُ في كتابتي التّراكيبَ والأساليبَ المُتعلّمة.

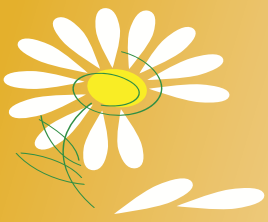
النّشاط الأول : أتذكّر:

عزيزي الطّالب، انظرْ إلى الأحرفِ الّتي في الصّناديق، هلْ تتذكّرُ اسمَ هذه المجموعة؟ ما هو؟



وهلْ تستطيعُ أنْ تتذكّرَ أيضًا اسمَ المجموعة الّتي تتكوّنُ من بقيّة الحُرُوفِ الأبجديّة؟ ما هو؟

إنّ هاتين المجموعتين هما المفتاحُ الأوّلُ لقاعدة الدّرس، فلنبحثْ عن المفتاح الثّاني...



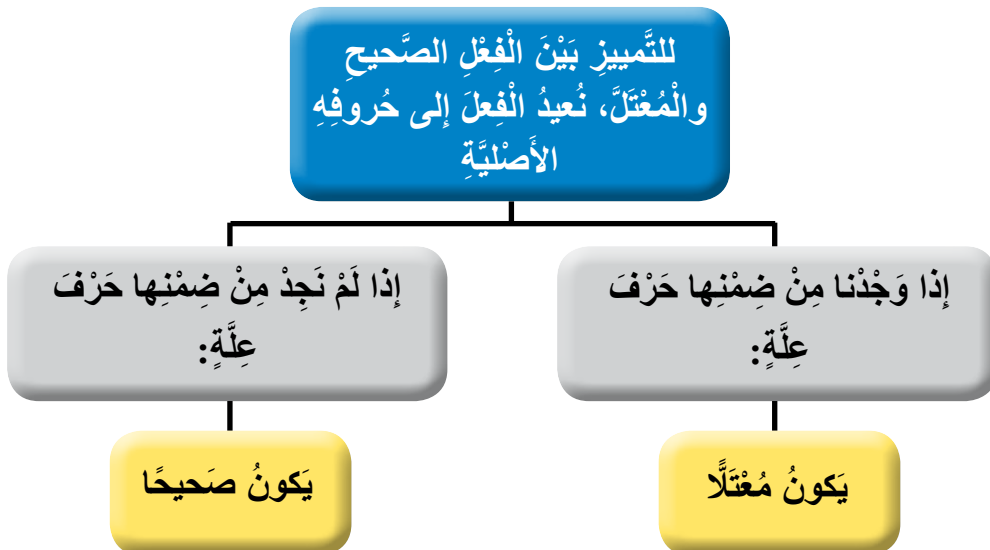
النَّشاط الثاني: فَكِّكَ الْأَفْعَالِ:

عزيزي الطَّالِب، إِنَّ الْمِفْتَاحَ الثَّانِي لِلْقَاعِدَةِ يَكْمُنُ بِإِعَادَةِ الْأَفْعَالِ إِلَى أَصْلِهَا الْمُجَرَّدِ. مَا رَأَيْكَ أَنْ تُحَاوَلَ ذَلِكَ مَعَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ؟

تُبْقِي	لَعِبُوا	يَضِيعُ
يَصْرَخُونَ	أَخْبَرُهُ	يَعْمَلُ

النَّشاط الثالث: اِرْبِطْ وَصَنِّفْ:

عزيزي الطَّالِب، هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ سَنَقُومُ بِتَوْظِيفِ الْمِفْتَاحَيْنِ السَّابِقَيْنِ لِلتَّمْيِيزِ بَيْنَ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ وَالْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ؟ لَاحِظِ الْمُخَطَّطَ الْآتِي، ثُمَّ صَنِّفِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهُ بِنَاءً عَلَيْهِ:



والآن عزيزي الطالب، صنفِ الأفعال الآتية حسب ما سبق:

هوى

يأتي

نشأ

يعيش

جمع

يزور

مدّ

سعى

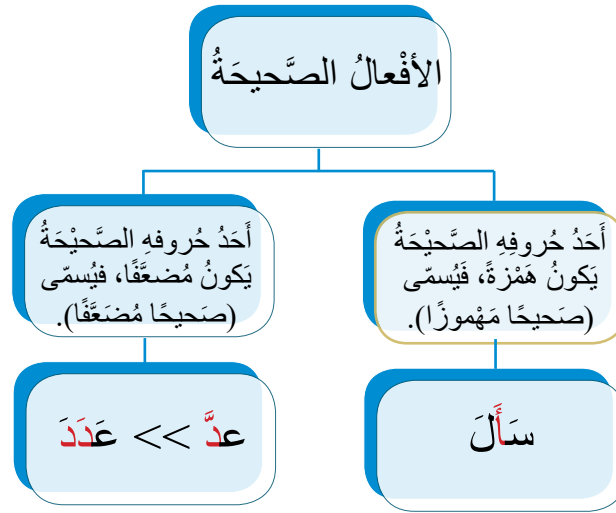
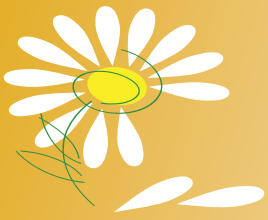
يكتبون

الأفعال المعتلة	الأفعال الصحيحة

النشاط الرابع: ابحث عن مثال:

عزيزي الطالب، بعد أن تمكنت من تمييز الفعل الصحيح من الفعل المعتل، تعال وتعرف أنواع كل واحد منهما، وحاول أن تبحث عن مثال جديد لكل نوع:





النَّشاط الخامس: استخراج من النَّصِّ:

عزيزي الطالب، الآن اقرأ النَّصَّ الآتي، واستخرج منه أنواع الأفعال التي تعلَّمتها:

يُروى أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَمْشِي عَلَى أَحَدِ الشَّوْاطِي بَعْدَ لَيْلَةٍ عَاصِفَةٍ، وَمِنْ بَعِيدٍ رَأَى فَتَاةً تَلْتَقِطُ أَشْيَاءَ مِنَ عَلَى الرَّمْلِ وَتُلْقِي بِهَا فِي الْبَحْرِ، سَارَ إِلَيْهَا مُتَعَجِّبًا لِيَسْأَلَهَا عَمَّا تَفْعَلُ، رَدَّتِ الْفَتَاةُ: أُعِيدُ نُجُومَ الْبَحْرِ إِلَى الْمَاءِ فَقَالَ الرَّجُلُ: وَلَكِنَّ الشَّاطِئَ مَمْتَدَّةٌ مِائَتِ الْأَمْيَالِ، وَعَلَيْهِ مَلَايِينُ النُّجُومِ الَّتِي انْحَسَرَ عَنْهَا الْمَاءُ، فَلَنْ تَسْتَطِيعَ تَغْيِيرَ مَصِيرِهَا جَمِيعًا. أَمْسَكَتِ الْفَتَاةُ نَجْمَةً مِنَ عَلَى الرَّمْلِ وَرَمَتْهَا فِي الْبَحْرِ، وَقَالَتْ لِلرَّجُلِ: وَلَكِنِّي غَيَّرْتُ مَصِيرَ هَذِهِ. فَبَدَأَ الرَّجُلُ مُسَاعَدَتَهَا إِعْجَابًا مِنْهُ بِهَمَّتِهَا وَخَجَلًا مِنْ أَنْ يَقِفَ مُتَفَرِّجًا.

استخرج من النَّصِّ السَّابِقِ:

- فعلاً صحيحاً مُضَعَّفًا: - فعلاً صحيحاً مَهْمُوزًا:
- فعلاً مُعْتَلًا مِثَالًا: - فعلاً مُعْتَلًا نَاقِصًا:
- فعلاً مُعْتَلًا أَجُوفَ:

التقويم: (ورقة عمل)

اكتب جملة من إنشائك على كلِّ ممَّا يأتي:

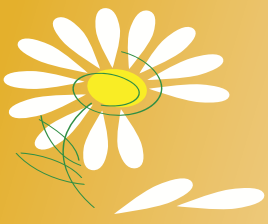
- فعلاً صحيحاً مُضَعَّفاً:

- فعلاً صحيحاً مهموزاً:

- فعلاً مُعتَلاً مثلاً:

- فعلاً مُعتَلاً أجوف:

- فعلاً مُعتَلاً ناقصاً:



التراكيب والأساليب اللغوية

عنوان الدرس: المُجَرَّد والمَزِيد من الأسماء والأفعال

الصفحات في الكتاب: (٦٩-٧١)

ماذا سأتعلم:

- أذكر حروف المضارعة.
- أفرق بين حروف الزيادة، وإضافة الضمائر وتاء التانيث وأل التعريف.
- أعرف مفهوم المجرد.
- أبين المقصود بالمزيد.

النشاط الأول: تعرّف حروف المضارعة

أتعرف حروف المضارعة؟ إنها الحروف التي يبدأ بها الفعل المضارع. انظر إلى الأفعال المضارعة الآتية وحدّد حروف المضارعة فيها:

نقرأُ يرسمُ نسمعُ يساعدُ
أكتبُ تتعلمُ تفوزُ



النشاط الثاني: بين المزيد

بين يديك عددٌ من الكلمات، صنّفها إلى أسماءٍ وأفعالٍ، ثمّ انظر الزياداتِ عليها:

القرآنُ سَمِعَهُ بَيَّتُهَا الْقَلَمُ أَعْطَتْ

ماذا أضفنا لكلّ كلمة من الكلمات السابقة؟ لقد أضفنا لكلمة (القرآن) أل التعريف، وأضفنا إلى آخر كلمة (سمعه) الهاء، وأضفنا إلى (بيتها) الهاء في آخرها، وأضفنا إلى (القلم) أل التعريف، وأضفنا إلى (أعطت) تاء التأنيث. هل عرفتُها؟ وهذه الإضافاتُ كلّها ليست حروفَ زيادةٍ.

النشاط الثالث: احذف ولاحظ المعنى

أمامك عددٌ من الأسماء والأفعال، والمطلوبُ منك أن تحذف أحدَ حروفِها وتلفظها، ثمّ ترى ماذا حدثَ في معناها:

أَمَلْ عِلِمَ سَعْدُ سَأَلَ عُمَرُ قَرَأَ

سنجرب حذف حرف (أ) من كلمة (قرأ) ماذا سيحدث؟ سيبقى منها (قَر). لعلّك لاحظت أنّها لم تؤدِّ معنى الكلمة نفسه قبل الحذف؛ لأنّنا حذفنا حرفاً أصيلاً. جربْ وحذفْ مع بقيّة الكلمات.

النشاط الرابع

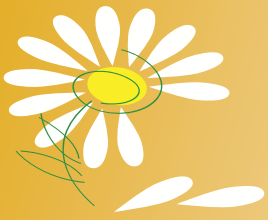
لديك عددٌ من الجمل، وسأطلبُ منك أن تحذف حروفاً محدّدة، لنرى ماذا سيبقى من الكلمة، هل سيبقى معناها صحيحاً؟

احذف (ال) من كلمة (المَلْعَبُ)

احذف (الهاء) من كلمة (يَدُهُ)

احذف (الميم) و(الألف) من كلمة (مَحاسِنُ)

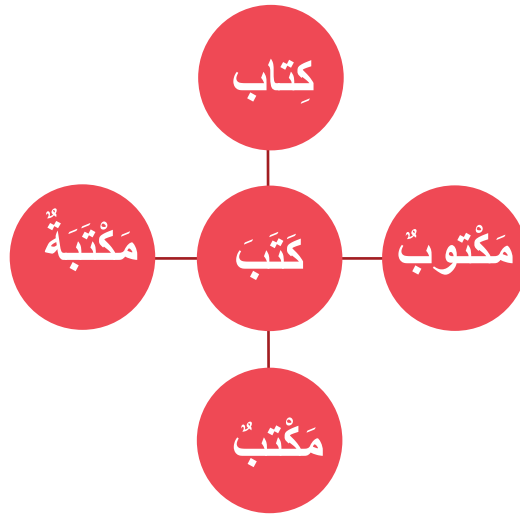
احذف (الميم) و(الواو) و(الألف) و(التاء) من كلمة (مَحْفُوظَاتُ)



ماذا بقي من هذه الكلمات؟ بقي منها جذرها (أي: الحروف الأصلية).

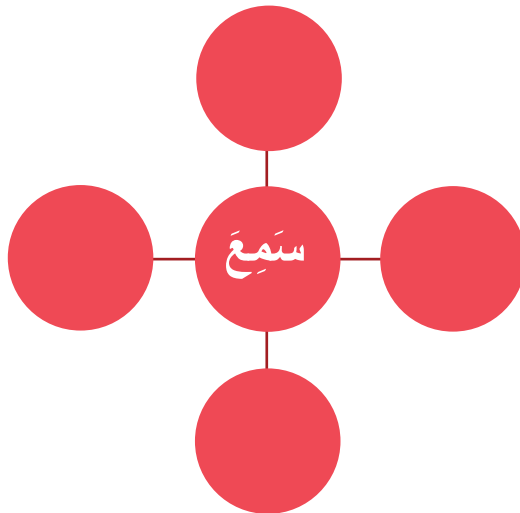
النشاط الخامس

سأفدّم لك في هذا النشاط مثلاً على جذر الكلمة، وبعض الكلمات المأخوذة منها التي زدنا عليها بعض الحروف. انظر جيداً: هل عرفت الكلمة الأصل؟ وهل لاحظت حروف الزيادة فيها؟



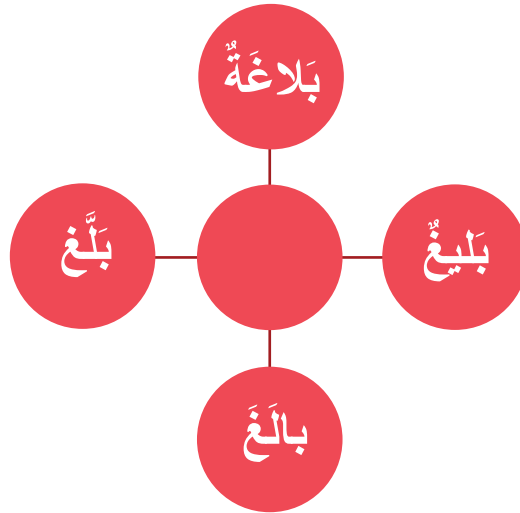
النشاط السادس: فِكرْ

الآن، جاء دورك أنت: حاول أن تزيد حروفاً على الجذر الآتي؛ لتكوّن كلمات ذات معنى:



النشاط السابع: أستنتج الجذر

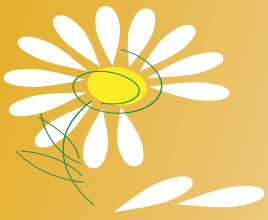
في هذا النشاط كلماتٌ مَزِيدَةٌ، فما جذرها (الأصل):



النشاط الثامن: صَنِّفْ

اقرأ الآية الكريمة والحديث الشريف، ثم استخرج منهما أسماءً وأفعالاً، مجردةً ومزيدةً:

الأفعال المَزِيدَة	الأسماء المَزِيدَة	الأفعال المَجْرَدَة	الأسماء المَجْرَدَة
			قال تعالى: « إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا »
			قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدَى، وَالتَّقَى، وَالْعِافَى، وَالْغِنَى.»



النشاط التاسع: استخراج

اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخراج منها أسماء وأفعالا، مجردة ومزيدة:

[على الوالد أن يحوط ولده بعناية دقيقة، ويحفظه من قرناء السوء.. وأن يعلمه مكارم الأخلاق ومحاسن العادات، وليعلم الوالد أن ولده أمانة بين يديه].

الكتابة- أَلِفُ التَّنْيَةِ بعدَ الهمزة المتطرفة

الصفحات في الكتاب: (٧١-٧٣)

ماذا سأتعلم:

- أُمَيِّزُ الأَسْمَاءَ المَفْرَدَةَ مِنَ المَثْنَى مِنَ الجَمْعِ.

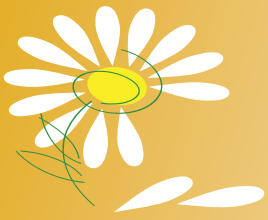
- أَصَوِّغُ المَثْنَى صِيَاعَةً سَلِيمَةً.

- أَكْتُبُ الأَسْمَاءَ المُنتَهِيَةَ بِالْهَمْزَةِ تَنْيَةً سَلِيمَةً.

النشاط الأول: صَنِّفْ

بَيْنَ يَدَيْكَ عِدَّةٌ مِنَ الكَلِمَاتِ، صَنِّفْهَا إِلَى: مَفْرَدٍ وَمَثْنَى وَجَمْعٍ:

الكلمة	مفرد	مثنى	جمع
كتاب			
جُنْدِيَّانِ			
رُفُوفٌ			
قَلَمٌ			
طَالِبَتَانِ			
عَلَمٌ			
أَبْوَابٌ			



النشاط الثاني: ثنّ الأسماء

بينَ يديكَ عددٌ منَ الأسماءِ، والمطلوبُ منك أن تأتيَ بمثلي كلِّ منها:

المفرد	المثلي
دعاء	
سماء	
بريء	
شاطيء	

تذكر: عندَ تثنيةِ الأسماءِ المُنتهيةِ بِالْهَمْزَةِ فَإِنَّا نَكْتُبُ الْهَمْزَةَ عَلَى (نبرة، كرسى) إذا كانَ وصلُ الحرفِ الَّذي قَبْلَ الْهَمْزَةِ بما بعدهُ ممكنًا، مثل: (شيء - شيآن)، ونكتبُ الْهَمْزَةَ عَلَى السَّطْرِ إذا كانَ الحرفُ الَّذي قَبْلَ الْهَمْزَةِ لا يمكنُ وصلُهُ بما بعدهُ، مثل: (جزء - جزءان).

النشاط الثالث: ثنّ ما يأتي:

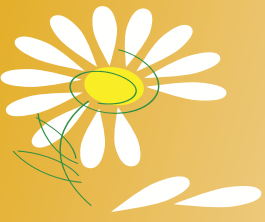
ثنّ كلَّ جملةٍ ممّا يأتي تثنيةً سليمةً:

الجملة	مثناها
هذه مديعةٌ جريئةٌ	
هذا الجزءٌ ممتعٌ	

النشاط الرابع: املأ الفراغ

املأ الفراغ بالكلمة المثناة الصحيحة:

الخيارات	الجملة
ضوءان، ضوئان	في البيت قوَيان
مملوءان، مملوئان	الوعاءان عسلًا
بريئان، بريئان	المُتَّهَمَانِ
الشَّاطِئَانِ، الشَّاطِئَانِ	 نَظِيفَانِ



مُلْحَقُ إِجَابَاتِ الْأَنْشِطَةِ

الدَّرْسُ: إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ: (ابْحَثْ فِي الصَّوْرَةِ)

- الْبَيْتُ جَمِيلٌ.
- الْجَبَلُ مُرْتَفَعٌ.
- الْقَارَبُ فَارِعٌ.
- ...

النَّشَاطُ الثَّانِي: (تَذَكَّرْ)

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ مِنْ:

- مَبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ.
- خَبَرٌ مَرْفُوعٌ.

النَّشَاطُ الثَّلَاثُ: (فَكِّرْ وَفَرِّقْ)

الْمُبْتَدَأُ الْمَرْفُوعُ أَصْبَحَ مَنْصُوبًا.

النَّشَاطُ الرَّابِعُ: (ارْبِطِ الْأَفْكَارَ)

تَدْخُلُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ، فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا، وَتُبْقِي الْخَبَرَ مَرْفُوعًا وَيُسَمَّى خَبَرَهَا.

النَّشَاطُ الْخَامِسُ: (أَعِدِ الْكِتَابَةَ)

- كَأَنَّ قَمَرَ اللَّيْلَةِ مُنِيرٌ.
- لَيْتَ الْيَوْمَ إِجَارَةٌ.
- إِنَّ احْتِرَامَ النَّاسِ وَاجِبٌ.

النَّشَاطُ السَّادِسُ: (عَبِّرْ عَنِ الصَّوْرَةِ)

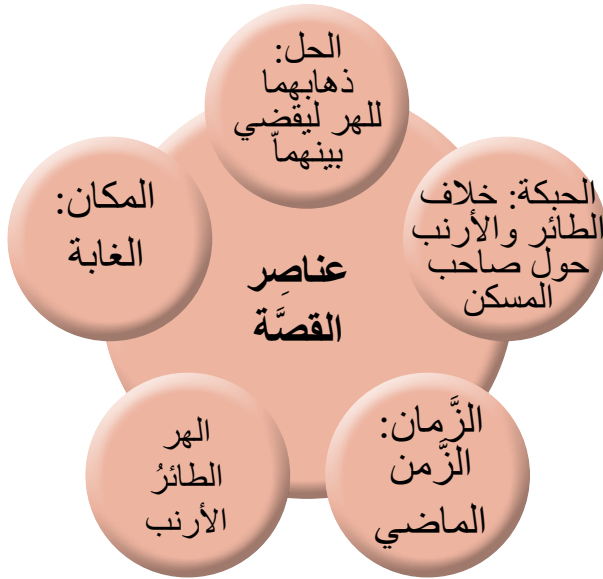
- كَانَتِ الطِّفْلَةُ نَائِمَةً.
- كَأَنَّ الْجَوَّ بَارِدٌ.
- لَيْتَ الشَّيْءَ دَافِئٌ.

الدّرس: الهرّ والأرنب والطائر

النّشاط الأوّل: (اقرأ واستنتج)

- زَعَمُوا أَنَّهُمْ سَيُذْهِبُونَ مَعَنَا إِلَى الرِّحْلَةِ: قالوا.
- هذا الرَّجُلُ مِنْ أَصْلِ شَرِيفٍ: أساس.
- انْتَقَلَ عَنْ هَذَا الْمَكَانِ، فَهُوَ غَيْرُ نَظِيفٍ: ابتعد عنه.
- طُبِعَ الْمُؤْمِنُ عَلَى حُسْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ: نَشَأَ
- قَطَعْنَا الشَّارِعَ وَنَحْنُ هَائِبُونَ مِنَ السِّيَّارَاتِ: خائفون
- نَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَنَا مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ: نَطْلُبُ.
- عِنْدَمَا يَكْبُرُ الْإِنْسَانُ يَضَعُفُ جَسَدُهُ وَتَثْقُلُ أُذُنَاهُ: ضَعُفَ سَمْعُهُ.
- سَمِعَ أَخِي الصَّغِيرَ صَوْتَ أُمِّي فَأَنَسَ إِلَيْهِ: اطمأنَّ

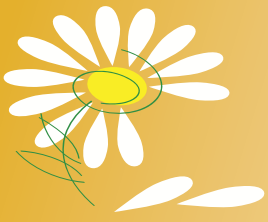
النّشاط الثّاني: (لخصّ القصة)



النّشاط الثّالث: (تتبع الأحداث)



وَتَبَّ الهَرُّ عليهما والتهمهما.	ذهبا للهرّ ليحكم بينهما.	اختلفا من منهما صاحب المسكن.	عاد الطائر ووجد الأرنب قد أخذ المسكن.	أخذ الأرنب مسكن هذا الطائر.	غاب الطائر عن مسكنه.
---	-----------------------------	------------------------------------	--	-----------------------------------	-------------------------



النشاط الرابع: (ابحث عن حلول): يُترك لإبداع الطالب

الدّرس: كان وأخواتها

النشاط الأول: (ابحث في الصورة)

- البيت جميل.
- الجبل مُرتفع.
- القارب فارغ.

...

النشاط الثاني: (تذكّر)

تتكوّن الجُمْل الاسميّة من:

- مبتدأ مرفوع.
- خبر مرفوع.

النشاط الثالث: (فكّر وفرّق)

المبتدأ المرفوع أصبح لـ (إنّ) اسمًا منصوبًا.

النشاط الرابع: (اربط الأفكار)

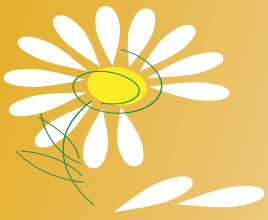
تدخلُ كان وأخواتها على الجُمْلَة الاسميّة، فتُبقّي المبتدأ مرفوعًا ويُسمّى اسمها، وتنصبُ الخبرَ ويُسمّى خبرها.

نصّ استماع درس (كان وأخواتها)

في فصل الصَّيفِ، وفي إحدى الغاباتِ، عاش صُرصورٌ ظَريفٌ يُحِبُّ الرِّقَصَ والغِناءَ، وبِجوارِهِ عاشتْ نَمْلَةٌ نَشِيطَةٌ تُحِبُّ العَمَلَ بَجْدٍ. في كلِّ صباحٍ كانتِ الحيواناتُ نَشِيطَةً، وتستيقظُ على صوتِ غِناءِ الصُّرصورِ وعزفِهِ على القيثارةِ، وكانَ الصُّرصورُ كسولاً، يَقْضِي يومَهُ باللَّهْوِ حتَّى موعدَ الطَّعامِ، فيأْكُلُ بعضَ الحبوبِ أو الأوراقِ ثُمَّ يَعودُ إلى لَهْوِهِ من جديد حتَّى موعدَ النَّومِ. وكانتِ النَّمْلَةُ حَكِيمَةً؛ إذْ تَقْضِي يومَهَا بِجَمْعِ وتَخْزِينِ كلِّ ما يُصادِفُها من طَعامٍ، ولا تَرتاحُ إلَّا للأكلِ أو في المساءِ لتَنامَ.

وفي يومٍ من الأيامِ سَخِرَ الصُّرصورُ من النَّمْلَةِ قائلاً: لماذا تَقْضِي فصلَ الصَّيفِ بالكَدِّ والجَدِّ وهو فصلُ راحةٍ ولَهْوٍ؟ فأجابَتِ النَّمْلَةُ: حتَّى أَجدَ ما أَكُلُهُ في فصلِ الشِّتَاءِ. فقالَ الصُّرصورُ: ولكنَّ الحبوبَ والأعشابَ تَمَلأُ المكانَ، ويُمكنُها أنْ تَكْفِيَ كلَّ سَكَّانِ الغابةِ لسنواتٍ. فَعَرَفَتِ النَّمْلَةُ أَنَّها لَنْ تَسْتَطِيعَ إقْناعَ الصُّرصورِ؛ فتركَتُهُ في لَهْوِهِ وانصَرَفَتْ إلى عَمَلِها.

وفي فصلِ الخَرِيفِ، اصْفَرَّتِ الأوراقُ وسَقَطَتْ، وهَطَلَتِ الأمطارُ بغزارةٍ وجَرَفَتْ كلَّ الحبوبِ والأوراقِ اليابسةِ من الغابةِ؛ فأصْبَحَ الصُّرصورُ جائِعاً ولا يَجدُ ما يَسُدُّ به رَمَقَهُ، فَذَهَبَ إلى جارتِهِ النَّمْلَةِ يَطْلُبُ منها بعضَ الطَّعامِ: أرجوكِ، ساعِدِيني يا جارتِي، أعطِيني شيئاً من الطَّعامِ أَسدُّ بِهِ رَمَقِي، فَجَعَلَتْها طيبتها تُعْطِيهِ حاجَتَهُ. وهكذا نَجَّى الصُّرصورُ، وتعلَّم أنَّه من جَدٍّ وَجَدٍّ، وَمَنْ سارَ على الدَّربِ وصلَ.



الدّرس: ألف تنوين النّصب

النّشاط الأوّل: (لاحظ واكتشف)

صِغارًا	مساءً	مُفاجأةً	صوتًا	قرقرةً	شَبَحًا
فَجأةً	دُمِيَّةً	دُمِي	وَحْشًا	جُزءًا	ثائِرًا

كلمات تتبع تنوين النّصب فيها ألف	كلمات لا تتبع تنوين النّصب فيها ألف
صِغارًا	مساءً
صوتًا	مُفاجأةً
شَبَحًا	قرقرةً
وَحْشًا	دُمِيَّةً
ثائِرًا	دُمِي
جُزءًا	فَجأةً

النّشاط الثّالث: (ابحث في الصّورة)

- ١- شربتُ ماءً باردًا.
- ٢- أُنْتَجَ الأُرْدُنُّ زَيْتًا وَفِيرًا هذا العام.
- ٣- رأيتُ في الأمس فتى ضائعًا، فساعدته.
- ٤- زَرَعَ أبي شجرةً مُثمرةً أمامَ المَنزِلِ.
- ٥- ربحْتُ في المُسابقةِ كُرَّةً جميلةً.
- ٦- اخترعَ الطّبيبُ دواءً لمرضٍ نادرٍ.

الدّرس: مقتطفات من رسالة جلاله الملك عبد الله الثاني ابن الحسين للشّباب

النّشاط الثّاني:

المفردة	معناها
يَجْنِي	يَحْصُدُ
تَنْوِيرٌ	تَوْعِيَّةٌ
يَعْضُدُ	يُسَاعِدُ
مُتَمَنِّعٌ	رَافِضٌ
الانغلاق	الانعزال

النّشاط الرّابع: (نناقش معاً)

١- دورهم مهم؛ لأنهم القطاع الأوسع في المجتمع، وهم من سيّجني عوائد العملية التّنموية.

٢- المسؤولية الأكثر أهمية على عاتق الشّباب هي مستقبل الأردن ورفعته وازدهاره.

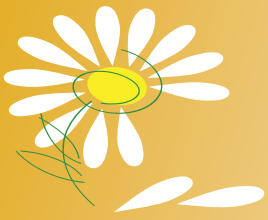
٣- دور الشّباب كما يراه جلاله الملك عبد الله الثاني بن الحسين، في الجامعات: العلم والوعي واحترام التنوع وقبول الآخر. وفي الإعلام: عين الأردنيين على الحقيقة والمساءلة لمصلحته. والمؤسسات العامة والخاصة: قصص نجاح وتميز. والقوات المسلّحة: درع الوطن وسياحه المنيع.

النّشاط الخامس: (جرب جُملاً جديدةً)

- أجرى الشّاب عملية جراحية ناجحة. - تعمل بعض الأجهزة على بصمة العين.

النّشاط السّادس: (ابحث عن الأضداد)

سلبية ضدّها: إيجابية. مدخلات ضدّها: مخرجات. ضيقة ضدّها: واسعة.



الدَّرْسُ: الْفِعْلُ الصَّحِيحُ وَالْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ: (تَذَكَّرْ)

- الحروف (الألف، والواو، والياء) اسمُها حُرُوفٌ عِلَّةٌ.
- وباقي الحروف الأبجدية اسمُها حُرُوفٌ صَحِيحَةٌ.

النَّشَاطُ الثَّانِي: (فَكِّكِ الْأَفْعَالُ)

يَصْرُخُونَ	أَخْبَرَهُ	يَعْمَلُ	تُبْقِي	لَعَبُوا	يَضِيعُ
صَرَخَ	خَبَرَ	عَمِلَ	بَقِيَ	لَعِبَ	ضَاعَ

النَّشَاطُ الثَّالِثُ: (ارْبِطْ وَصَنِّفْ)

الأفعالُ الْمُعْتَلَّةُ	الأفعالُ الصَّحِيحَةُ
هَوَى	نَشَأَ
يَأْتِي	جَمَعَ
يَعِيشُ	مَدَّ
يَزُورُ	يَكْتُبُونَ
سَعَى	

النَّشَاطُ الْخَامِسُ: (اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ)

- فعلاً صحيحاً مُضَعَّفًا: رَدَّتْ. - فعلاً صحيحاً مهموزاً: سَأَلَ.

- فعلاً مُعْتَلًّا مثلاً: وَقَفَ. - فعلاً مُعْتَلًّا أجوف: سَارَ.

- فعلاً مُعْتَلًّا ناقصاً: مَشَى.

الدَّرْسُ: الْفِعْلُ الْمُجَرَّدُ وَالْفِعْلُ الْمَزِيدُ

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ: (تَذَكَّرْ)

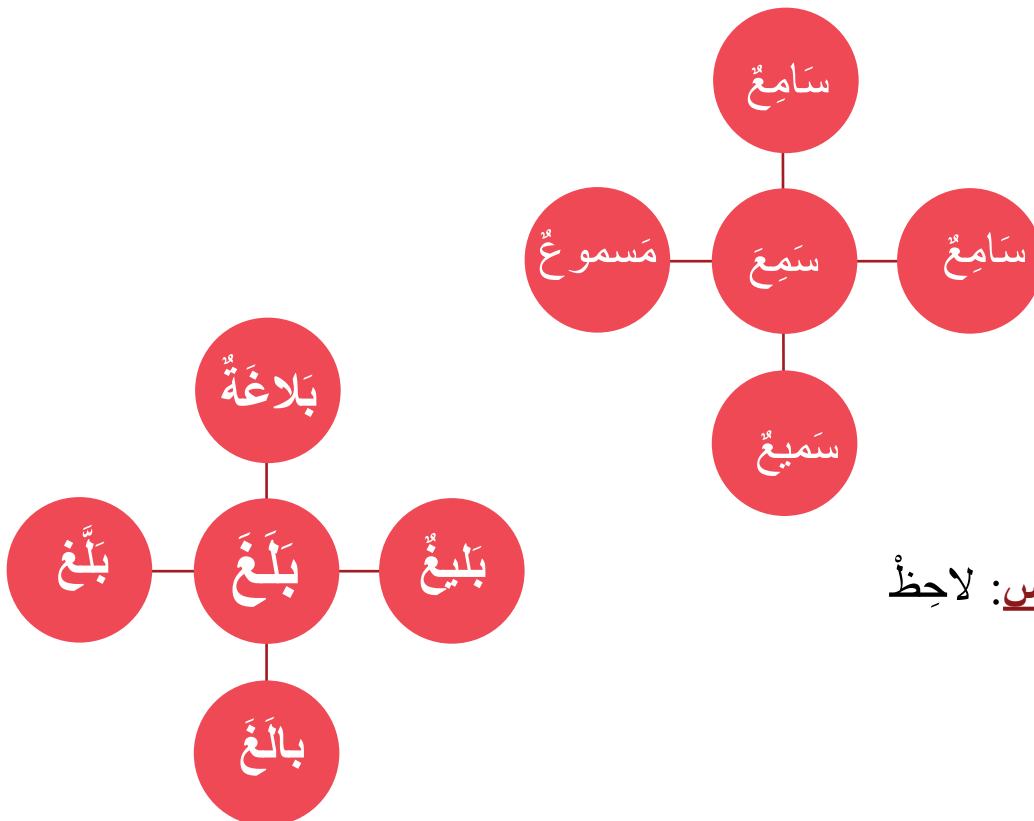
الإجابة: إنها: (ن، أ، ت، ي) وتجمعها كلمة (نأتي). ولا تُعَدُّ حروفُ المضارعةِ مِنْ حروفِ الزيادة.

النَّشَاطُ الثَّانِي: (صَنِّفْ)

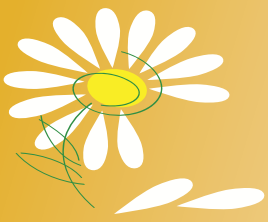
الأسماء: القرآن، بيتها، القلم. الأفعال: سمعه، أعطت. أضفنا إلى الاسمين: (القرآن) و(القلم): ال التعريف. وإلى الاسم (بيتها): الضمير (الهاء) وأضفنا إلى الفعلين (سمعه) الضمير (الهاء) في آخره. وإلى الفعل (أعطت) تاء التانيث. وهي كلها لا تُعَدُّ حروف زيادة.

النَّشَاطُ الرَّابِعُ: (جَرِّبْ مُجَدِّدًا)

ماذا بقي من هذه الكلمات؟ بقي منها جذرها (الحروف الأصول) وعند حذف ال التعريف أو الضمير، أو تاء التانيث فإن الكلمة لا تتأثر، ويبقى معناها صحيحًا.



النَّشَاطُ الْخَامِسُ: لَاحِظْ



النشاط الثامن: (صَفِّفْ)

الأفعال المجردة	الأسماء المجردة	الأفعال المزيّدة	الأسماء المزيّدة
الهُدَى، التَّقَى، الْغِنَى	قَالَ، أَسْأَلُ	رَسُولُ الْعَفَافِ	سَلَّمَ، صَلَّى
بَشَّرَ، الْهُكْمُ، إِلَهٌ، عَمَلًا	قَالَ، يُوحَى، كَانَ، يَعْمَلُ، يُشْرِكُ	صَالِحٌ، بِعِبَادَةٍ	تَعَالَى

قال تعالى: « إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ
مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ
إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ
رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا
يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا »

قال رسول الله صَلَّى الله عليه
وسَلَّمَ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ
الْهُدَى، وَالتَّقَى، وَالْعَفَافَ،
وَالْغِنَى.»

الدَّرْسُ: أَلِفُ التَّنْبِيَةِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

النشاط الأول: (صَفِّفْ)

الكلمة	مفرد	مثنى	جمع
كِتَابٌ	كِتَابٌ		
جُنْدِيَّانِ		جُنْدِيَّانِ	
رُفُوفٌ			رُفُوفٌ
قَلَمٌ	قَلَمٌ		
طَالِبَتَانِ		طَالِبَتَانِ	
عَلَّمَ	عَلَّمَ		
أَبْوَابٌ			أَبْوَابٌ

النشاط الثاني: (تَنِّ الْأَسْمَاءَ)

المفرد	المثنى
دُعَاءٌ	دُعَاءَانِ
سَمَاءٌ	سَمَاءَانِ
بَرِيءٌ	بَرِيئَانِ
شَاطِئٌ	شَاطِئَانِ

النشاط الثالث: (ثَنِّ الجُمْل)

الجملة	مثناها
هذه مذيعةٌ جريئةٌ	هاتان مُذيعتانِ جريئتانِ
هذا الجزءُ ممتعٌ	هذانِ الجزءانِ ممتعانِ

النشاط الرابع: (املاً الفراغَ باختيار الصّحيح)

الجملة	الخيارات
في البَيْتِ ضَوْءانِ قَوِيَّانِ	ضوءان، ضوئان
الأوعاءانِ مَمْلُوءانِ عَسَلًا	مَمْلُوءان، مَمْلُوءان
الْمُتَّهَمَانِ بَرِيئَانِ	بَرِيءان، بَرِيئَانِ
الشَّاطِئَانِ نَظِيفَانِ	الشَّاطِئَان، الشَّاطِئَان

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى