



وَلِلَّهِ التَّوَكُّلُ الْعَظِيمُ
مديرية التربية والتعليم للواء بني كانة

الرقم - ١٠٦٥/١٩/١٢
التاريخ - ١٤٤٣/٠٩/٢٣ هـ
الموافق - ٢٠٢٢/٠٤/٢٤ م

تعميم رقم (١٦٠) لسنة ٢٠٢٢ م
مديري ومديرات المدارس الحكومية

الموضوع / (مسابقة موهبتي)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة لكتاب معالي وزير التربية والتعليم رقم ١٧٠٨٥/٤٥/٥٢ الموافق ٢٠٢٢/٠٤/٢٠ م.
أرجو العمل على تعميم المسابقة المذكورة أعلاه على طلبة مدارسكم والمتضمنة برامج وزارة الثقافة لرعاية المبدعين والموهبيين في مرحلتي الطفولة والشباب والسعي لإيصال الخدمات الثقافية في العاصمة والمحافظات جميعها،
وحسب الشروط المرفقة، دون أن تتحمل الوزارة أي نفقات مالية.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.

مدير التربية والتعليم

مدير الشؤون التعليمية والفنية
وليد سعيد الحسن

إ. د. الهادي

نسخة للمدير مدير الشؤون التعليمية والفنية
نسخة للمدير ر. ق. النشاطات التربوية
نسخة لمسؤول النشاط المسرحي والموسيقى
المرفقات عدد (٤)
نشاطات/ م. ع. (١٩/١٢) ٢٠٢٢ م.
٢٠٢٢/٠٤/٢٤ م

مسابقة "موهبتني" / الموسم الثاني

إطلالة

لما يتميز به الإنسان الأردني من مقدره على الإبداع والابتكار، وانسجاماً مع رسالة وزارة الثقافة في تحفيز الإبداع وإتاحة الفرص لأصحاب المواهب في التعبير عن إبداعاتهم بشكل منتج، تطلق الوزارة الموسم الثاني من مسابقة "موهبتني"، وتدعو كافة الفئات المستهدفة إلى المشاركة.

أهداف المسابقة:

1. تحقيق الاستثمار الأمثل لطاقات الشباب والأطفال وتوجيهها نحو أعمال ذات نفع.
2. التأكيد على قيم الدولة الأردنية في التسامح والمساواة ونبذ العنف والتمييز في ظل ثقافة عربية إنسانية منفتحة.
3. إضفاء طابع من المشاركة والتفاعل بين الشباب والأطفال.
4. فرصة لاكتشاف المواهب وتحفيزها وتنميتها.

الفئة العمرية المستهدفة للمسابقة:

- أ. فئة الأطفال من سن (10) إلى (15) عام.
- ب. فئة الشباب من سن (16) إلى (20) عام.

مجالات المسابقة:

■ النصوص الأدبية:

- الشعر: قصيدة من الشعر العربي باللغة الفصحى، سواء كانت من الشعر العامودي أو شعر التفعيلة أو الحر.
- القصة القصيرة: تلتزم بحد معقول من الشروط الفنية لكتابة القصة القصيرة، لا يزيد حجمها عن 1000 كلمة ولا يقل عن 200 كلمة.
- الأناشيد والابتهالات الدينية والأغاني الشعبية والتراثية الأردنية (خلال حلقتي رمضان الخير): تصوير فيديو لا تتجاوز مدته دقيقتين، لتجربة أداء تعكس موهبة المشارك في النشيد أو أداء الأغاني الشعبية والتراثية الأردنية بشكل منفرد أو جماعي.

- الموسيقى والعزف وأداء الأغاني الوطنية والشعبية والتراثية الأردنية (خلال حلقتي الأعياد الوطنية): تصوير فيديو لا تتجاوز مدته دقيقتين، لتجربة أداء تعكس موهبة المشارك في الغناء أو العزف على آلة موسيقية بشكل منفرد أو جماعي.
- الفن التشكيلي: الرسم بالرصاص أو الألوان المائية أو الألوان العادية أو أي خامة يراها المشارك مناسبة.
- التمثيل: إعداد فيديو لا تتجاوز مدته ثلاث دقائق، يتضمن فيلم قصير أو فيديو منزلي أو ستاند اب كوميدي، يتناول أي مهارة أو ممارسة أو فكرة مبتكرة أو سلوك ايجابي ومحفز (تقبل الفيديوهات المصورة بواسطة كاميرا الهاتف المحمول أو أي كاميرا أخرى ويمكن استخدام برامج مونتاج الفيديوهات).

شروط وتعليمات الاشتراك في المسابقة :

1. أن يكون المتقدم أردني الجنسية، أو من أبناء الأردنيات، أو من أبناء قطاع غزة المقيمين في الأردن.
2. أن يكون المتقدم ضمن الفئة العمرية المستهدفة وقت التقدم للمسابقة.
3. لا يسمح للفائزين الأوائل في مسابقة موهبتي من بيتي للموسم السابق 2020 التقدم هذا العام لنفس الحقل الذي فازوا به سابقاً، لإتاحة الفرصة أمام الجميع بالفوز وإبراز مواهبهم، مع إمكانية تقدمهم لحقول أخرى.
4. أن يصور المتقدم المحتوى الذي يبدع به في مجالات العزف والغناء وأداء الأناشيد والابتهالات الدينية والتمثيل، ويرفع الفيديو المصور على حسابه على مواقع التواصل الاجتماعي ضمن منشور "بوست".
5. أن يكتب المتقدم للمشاركة في مجال النصوص الأدبية بشقيها الشعر والقصة القصيرة مشاركته، أو يصور فيديو يقدم فيه قراءة للنص الذي يشارك به، ثم يرفعه على حسابه على مواقع التواصل الاجتماعي ضمن منشور "بوست".
6. أن يقوم المتقدم للمشاركة في مجال الفن التشكيلي بتصوير مشاركته صوراً فوتوغرافية، ورفعها على حسابه على مواقع التواصل الاجتماعي ضمن منشور "بوست".
7. ترفع المشاركة على حساب المشترك أو أي من ذويه أو أصدقائه على مواقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك، انستغرام وتويتر) بشكل منشور "بوست"، مع استخدام وسم (هاشتاغ) #موهبتني، شريطة أن تكون خاصية الحساب (عام)، ثم ينسخ رابط المشاركة.
8. على المتسابق أن يقوم بزيارة منصة (موهبتني) (<https://mawhehati.gov.jo/>) وتعبئة نموذج المشاركة الموجود على المنصة، ثم يلصق الرابط الخاص بمحتوى المشاركة في الخانة المخصصة لذلك في النموذج.

- 9- لن يتم النظر في أي نموذج اشتراك غير كامل ومستوفٍ للشروط المطلوبة.
10. يتحمل المشارك/ة مسؤولية صحة المعلومات المقدمة.
11. يجوز للمشارك أن يتقدم للمسابقة في كل حلقة، وفي أكثر من مجال واحد، إن لم يكن قد فاز في حلقات سابقة في نفس المجال.
12. يكون قرار لجنة التحكيم نهائياً وغير قابل للطعن.
13. تعلن نتائج المسابقة عبر منصات التواصل الاجتماعي لوزارة الثقافة (فيسبوك و تويتر وانستغرام).
14. لوزارة الحق في نشر الأعمال المشاركة بما تراه مناسباً، مع مراعاة حقوق الملكية الفكرية.

الشروط العامة :

- أ. أن لا تتضمن المشاركات ما يخالف قيم المجتمع، وأن لا تحتوي على أي أفكار عنصرية أو فئوية، أو ما يحرص على العنف والكرهية.
- ب. يفضل أن يحمل محتوى المشاركة رسائل وطنية وقيم من البيئة الأردنية والتراثية.
- ت. أن تعكس الأعمال المقدمة موهبة حقيقية دون مساعدة الآخرين.
- ث. تخضع الأعمال المشاركة لتقييم لجان تحكيمية مختصة.
- ج. أن يكون العمل أصيلاً غير منقول أو مترجم باستثناء مجال الموسيقى والعزف والأناشيد والابتهالات الدينية والأغاني الشعبية والتراثية الأردنية ومجال التمثيل.
- ح. لا يجوز التقدم بمشاركة قد حازت على جائزة سابقاً.