

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث : الصناعات الزراعية
الفرع: الزراعي
اسم الطالب:
رمز المبحث: ٣٣٧
مدة الامتحان: ٣٠ د
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٠٧/٠٧/٢٠٢٠
رقم الجلوس:

انقل إجابتك بدقة إلى نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك،
علمًا بأن عدد الأسئلة (٤٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- العلم الذي يهتم بدراسة مكونات الغذاء والمواد الحافظة والمعادن الملوثة للغذاء هو علم:

(أ) الأحياء المجهرية (ب) الوراثة (ج) الكيمياء (د) الزراعة

٢- المكون الغذائي الذي يُستخدم كمكون أساسي في صناعة الجلي الطبيعي والصناعي هو:

(أ) النشا (ب) البكتين (ج) السليلوز (د) الأصماغ

٣- أحد الآتية ليس من مواد الاستحلاب:

(أ) اللسثين (ب) الجليسيريدات الأحادية

(ج) السليلوز (د) الجليسيريدات الثنائية

٤- تبدأ خطورة الأحياء المجهرية المنتجة للسموم على صحة الإنسان عند درجة حرارة تتراوح بين:

(أ) (-١٠ - -٤,٥°س) (ب) (٦ - ٨°س)

(ج) (١ - ٥°س) (د) (١٠ - ٣٧°س)

٥- عند تخزين اللحوم في غرف تخزين نسبة الرطوبة فيها تصل إلى (٩٠%)، فإن اللحوم تفقد نسبة من رطوبتها تُقدر بـ:

(أ) ٢% (ب) ٥% (ج) ١٢% (د) ١٠%

٦- أحد المواد الغذائية الآتية مدة صلاحيتها ٣٠ يومًا، إذا تم تجميدها على درجة حرارة (-٧°س):

(أ) الجزر (ب) البازيلاء (ج) الدجاج الطازج (د) لحوم حمراء

٧- أي العيوب الآتية تظهر على الثمار المخزنة عند تخليل ثمار صغيرة الحجم مع أزهارها:

(أ) انتفاخ المخلات (ب) اسوداد المخلات (ج) ليونة المخلات (د) لزوجة المخلات

٨- المسبب في فساد الخل الناتج عن ظهور رائحة ونكهة غير مرغوبتين، وعدم صفاء الخل هو:

(أ) بكتيريا حمض اللاكتيك (ب) ديدان الخل

(ج) ذبابة الخل (د) الميكودرما

٩- العملية التي يتم من خلالها التخلص من (٩٩%) من الماء الموجود في المادة الغذائية دون التأثير على صفات

المادة الغذائية الحسية، هي:

(أ) التجفيف (ب) التركيز (ج) السلق الخفيف (د) التجفيد

١٠- لحفظ الأغذية بطريقة التركيز يتم رفع نسبة المواد الصلبة الكلية إلى:

(أ) ٥٥% (ب) ٥٠% (ج) ٦٥% (د) ٦٠%

١١- تُخزّن الخضراوات المجمّدة على درجة حرارة:

(أ) -١°س (ب) -٥°س (ج) -١٨°س (د) -١٠°س

١٢- الرطوبة النسبية المثلى لنبات السبانخ في مخازن التبريد بحدود:

(أ) (٨٥-٩٠%) (ب) (٧٠-٨٠%) (ج) (٩٥-٩٠%) (د) (٨٥-٨٠%)

١٣- المنتج النهائي لعملية التخمر الخلّي:

(أ) حمض لاكتيك (ب) حمض لاكتيك + ثاني أكسيد الكربون

(ج) كحول إيثيلي + ثاني أكسيد الكربون (د) حمض الخليك + ماء (الخل)

١٤- أي من أنواع الفساد أدناه يؤدي إلى الانتفاخ الهيدروجيني في المعلبات الغذائية:

(أ) الكيميائي (ب) الناتج من الأحياء المجهرية

(ج) الطبيعي (د) الناتج عن عدم كفاية التعقيم

١٥- لحفظ ثمار الفاكهة بالتعليب يُضاف محلول سكري بنسبة تتراوح بين:

(أ) (٣-٢%) (ب) (٢٠-٥٠%) (ج) (٦٥-٦٨%) (د) (١٥-١٠%)

١٦- تبلغ نسبة الماء في المياه الغازية بـ:

(أ) ١٦% (ب) ٩٢% (ج) ٨٨% (د) ١٢%

١٧- جميع الأجزاء الآتية قد تكون عالقة بالعصير، وتفصل جميعها بطريقة الترويق عدا:

(أ) شموع (ب) مواد بكتينية (ج) جزئيات لبية (د) البذور

١٨- يُصنع ماء الصودا بتمرير تيار من غاز ثاني أكسيد الكربون في الماء البارد بدرجة حرارة تُقدّر بـ:

(أ) ٢°س (ب) ٧°س (ج) ٥°س (د) ١٠°س

١٩- زيادة طبخ المربى عن الحد اللازم، وارتفاع حرارة الطبخ عن (١٠٦°س) يسبّب:

(أ) سيولة المربى (ب) اسمرار المربى

(ج) تسكير المربى (د) عفن المربى

٢٠- تعتمد صناعة المربى وصفات الناتج النهائي على درجات تركيز كل من:

(أ) النشا والحمض والبكتين (ب) السكر والبكتين

(ج) السكر والحمض (د) السكر والحمض والبكتين

٢١- العيب الذي يظهر في المياه الغازية نتيجة نشاط الإنزيمات والأحياء المجهرية هو:

- (أ) انفجار العبوات
(ب) وجود عكارة
(ج) التغيّر في اللون والطعم
(د) ترسب بعض المواد الصلبة

• أجب بكلمة (نعم) أو (لا) أمام كل فقرة من (٢٢-٢٦):

٢٢- يُعد الكشف عن وجود بكتيريا كلوستريديم بوتولينيوم في الأغذية المعقمة دليلاً على كفاءة عملية التعقيم.

(أ) نعم
(ب) لا

٢٣- التخمر الكحولي هو تحول السكر إلى كحول الإيثانول وثاني أكسيد الكربون بفعل الخمائر والأوكسجين.

(أ) نعم
(ب) لا

٢٤- يُعادل الفراغ الرأسي عُشر ارتفاع العبوة فارغة تقريباً.

(أ) نعم
(ب) لا

٢٥- من الشروط الواجب توافرها في العصير الجيّد أن يكون متجانس ومنفصل في طبقات.

(أ) نعم
(ب) لا

٢٦- تنتهي عملية الطبخ عند وصول درجة حرارة المربي إلى (١٠٥-١٠٦°س).

(أ) نعم
(ب) لا

٢٧- تتراوح نسبة الماء في أنواع الحليب المختلفة بين:

(أ) (٣-٧%) تقريباً
(ب) (١٥-٢٠%)

(ج) (٨٠-٨٨%)
(د) (٣٠-٤٠%)

٢٨- أحد الأغراض الاقتصادية الآتية والتي تُحقّقها صناعة الألبان في الأردن:

(أ) توفير مواد غذائية بجودة عالية وأسعار منخفضة (ب) تشجيع المزارعين على تربية الأبقار فقط

(ج) تقليل حجم الصادرات من منتجات الألبان (د) إيجاد فرص عمل جديدة في قطاع صناعة الألبان

٢٩- يتكوّن سكر الحليب (اللاكتوز) من سكرين هما:

(أ) الجلوكوز والفركتوز
(ب) الجلوكوز والجالاكتوز

(ج) الفركتوز والجالاكتوز
(د) الجلوكوز والمالتوز

٣٠- العامل الرئيس في تحديد لون الحليب السائل هو:

(أ) الماء
(ب) سكر اللاكتوز
(ج) الأملاح المعدنية
(د) الدهن

٣١- تُقاس درجة تجمد الحليب بواسطة جهاز:

(أ) فسك (Fisk) (ب) اللاكتوميتر
(ج) الرفراكتوميتر
(د) (PH-meter)

- ٣٢- إذا كان لديك (٢٠٠) كغم من الحليب، يُراد تحويلها إلى لين رائب، كم كيلو غرام يلزم من البادئ:
- (أ) (٣-٢) (ب) (٦-٤) (ج) (٩-٦) (د) (١-١,٥)
- ٣٣- يحدث التزنج الإنزيمي في القشدة بسبب نشاط إنزيم:
- (أ) اللاكتيز (ب) الفوسفاتيز (ج) الأميليز (د) اللايبيز
- ٣٤- تتراوح نسبة المواد الصلبة الكلية في اللبنة المنتجة بين:
- (أ) (٧٠-٨٠%) (ب) (٢٢-٢٦%) (ج) (٨-١٠%) (د) (٣٠-٣٥%)
- ٣٥- عند وصول الحليب إلى وحدة التبريد في جهاز البسترة السريعة تكون درجة حرارته:
- (أ) ٧٦°س (ب) ٥٧,٢°س (ج) ٦٣°س (د) ٧٧°س

• أجب بكلمة (نعم) أو (لا) أمام كل فقرة من (٣٦-٤٠):

- ٣٦- من أهم الحلول والمقترحات لتطوير صناعة الألبان الأردنية زيادة إنتاج الحليب.
- (أ) نعم (ب) لا
- ٣٧- تتراوح حموضة الحليب الطازج بـ (١,١٦ - ١,١٨%) مُقدّرة كحمض لاكتيك.
- (أ) نعم (ب) لا
- ٣٨- من الشروط القياسية لتصنيع الحليب المعقم ألا تقل نسبة المواد الصلبة غير الدهنية عن (٨,٢ - ٨,٧٥%) في أشكال الحليب المعقم كافة.
- (أ) نعم (ب) لا
- ٣٩- يظهر القوام الضعيف في اللبن المخيض نتيجة البسترة على درجات حرارة منخفضة.
- (أ) نعم (ب) لا
- ٤٠- تحوي الزبدة على نسبة دهن لا تقل عن (٨٠%).
- (أ) نعم (ب) لا

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

س د

مدة الامتحان: ٣٠ ١

رمز المبحث: ٣٢٨

المبحث: الصناعات الزراعية

اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٠/٧/٧

الفرع: الزراعي

رقم الجلوس:

اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة الصحيحة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٤٠)، وعدد الصفحات (٤).

- ١- العلم الذي يهتم بدراسة الخصائص الطبيعية للغازات المستخدمة في التبريد والتجميد هو علم:

(أ) الأحياء المجهرية. (ب) الفيزياء. (ج) الكيمياء. (د) الزراعة.
- ٢- المكون الغذائي الذي يُستخدم كمادة مثبته ومثخنة للقوام في العديد من الصناعات الغذائية هو:

(أ) النشا. (ب) البكتين. (ج) السليلوز. (د) الأصماغ.
- ٣- عملية رفع درجة حرارة أجزاء المادة الغذائية جميعها لدرجة حرارة أقل من (١٠٠°س) لفترة زمنية محددة، ومن ثم تبريدها فجأة إلى حرارة منخفضة (٥-٦°س)؛ بهدف قتل الأحياء المجهرية الممرضة، هي عملية:

(أ) التعقيم. (ب) السلق الخفيف. (ج) التبريد. (د) البسترة.
- ٤- تُحفظ ثمار الباذنجان مُبرّدة على درجة حرارة تقدر بـ:

(أ) ١°س (ب) ٨°س (ج) ١٣°س (د) ١٢°س
- ٥- من الآثار السلبية التي تظهر في نسيج ثمرة البندورة كالطراوة وتحلل القوام عند تخزينها على درجة حرارة تقدر بـ:

(أ) ٥-°س (ب) ١٢°س (ج) ٤°س (د) ٠°س
- ٦- يستخدم المحلول الملحي في حالة تغليب الخضراوات بنسبة تتراوح بين:

(أ) (٢٠-٥٠)%. (ب) (٥-١٠)%. (ج) (٢-٣)%. (د) (١٠-٢٠)%.
- ٧- أحد نسب الملح الآتية تؤدي إلى بطء نمو بكتيريا حمض اللاكتيك في المخلاتات:

(أ) ١٠% (ب) ٥% (ج) ٨% (د) ١٢%
- ٨- يستند مبدأ التركيز على نزع الماء ورفع نسبة المواد الصلبة الكلية بإضافة السكر لخفض النشاط المائي إلى:

(أ) (٠,٨٥ - ٠,٩٠). (ب) (٠,٩٥ - ٠,٩٧). (ج) (٠,٧٥ - ٠,٨٠). (د) (٠,٦٥ - ٠,٧٠).
- ٩- الفساد الذي يحدث نتيجة تفاعل مكونات الغذاء مع معدن العلبه وإنتاج غاز الهيدروجين هو فساد:

(أ) كيميائي. (ب) طبيعي. (ج) حيوي. (د) ناتج عن عدم كفاية التعقيم.

١٠- المسبب في فساد الخل الناتج عن أكسدة الكحول وإزالة النكهة، والعكارة هو:

(أ) بكتيريا حمض اللاكتيك.

(ب) ديدان الخل.

(د) الميكودرما.

(ج) ذبابة الخل.

١١- جميع الوسائل الآتية تُستخدم من أجل الحصول على عصير رائق عدا:

(أ) الترشيح.

(ب) استعمال الإنزيمات البكتينية.

(د) الطرد المركزي.

(ج) التسخين.

١٢- أحد الحموض العضوية الآتية لا يستخدم في صناعة المياه الغازية:

(أ) الستريك.

(ب) الفوسفوريك.

(ج) الخليك.

(د) الترتريك.

١٣- استعمال ثمار زائدة في النضج عند صناعة المربى يسبب:

(أ) سيولة المربى.

(ب) اسمرار المربى.

(ج) تسكير المربى.

(د) عفن المربى.

١٤- لكي يتم حفظ المربيات باستخدام السكر فلا بد من إيصال نسبة المواد الصلبة الكلية في مخلوط المربى إلى:

(أ) ٥٠%

(ب) ٦٨%

(ج) ٥٥%

(د) ٦٠%

١٥- العيب الذي يظهر في المياه الغازية نتيجة ارتفاع درجة الحرارة أثناء التخزين والنقل هو:

(أ) وجود عكارة.

(ب) انفجار العبوات.

(ج) التغير في اللون والطعم.

(د) ترسب بعض المواد الصلبة.

• أجب بكلمة (نعم) أو (لا) أمام كل فقرة من الفقرات أدناه:

١٦- من العيوب الشائعة في حفظ الأغذية بطريقة التجميد تشقق الثمار.

(أ) نعم

(ب) لا

١٧- خطوة الكبريتة في تصنيع الأغذية المحفوظة بطريقة التجفيف تقلل فقد فيتاميني أ (A) و ج (C).

(أ) نعم

(ب) لا

١٨- البلاستيك من الخامات المستخدمة لتصنيع العبوات، ومنها ورق السلوفان المصنع من الكولاجين.

(أ) نعم

(ب) لا

١٩- من الشروط الواجب توافرها في العصير الجيد أن يكون متجانس وغير منفصل في طبقات.

(أ) نعم

(ب) لا

٢٠- من العوامل التي ساهمت في تطوير قطاع الصناعات الغذائية إمكانية التصدير إلى الأسواق الخارجية.

(أ) نعم

(ب) لا

- ٢١- من إجمالي إنتاج الحليب في الوطن العربي، يُساهم حليب الماعز بنسبة:
- (أ) ١٢% (ب) ٧١% (ج) ١٦% (د) ٢٥%
- ٢٢- يحوي اللبأ على نسبة مواد صلبة كلية تقارب:
- (أ) ٢٠% (ب) ٦٥% (ج) ٢٧% (د) ٧٠%
- ٢٣- جميع الأجهزة الآتية تستخدم في الكشف عن غش الحليب بإضافة الماء له عدا جهاز:
- (أ) جيريبر. (ب) اللاكتوميتر. (ج) (PH-meter). (د) الرفراكتوميتر.
- ٢٤- يتخثر الحليب الطازج على درجة حرارة الغرفة عند حموضة تتراوح بين:
- (أ) (٠,١٦ - ٠,١٨%). (ب) (٠,١٩ - ٠,٢٠%). (ج) (٠,٢٥ - ٠,٣٠%). (د) (٠,٥٠ - ٠,٥٥%).
- ٢٥- عند بسترة الحليب الطازج، يُسخن الحليب على درجة حرارة (٨٩°س) ومدة زمنية تُقدر بـ:
- (أ) ٠,٥ ثانية. (ب) ١٥ ثانية. (ج) ١ ثانية. (د) ٣٠ ثانية.
- ٢٦- حددت المواصفة الأردنية مدة صلاحية الحليب المبستر بعد فتح العبوة وحفظها في الثلاجة بـ:
- (أ) أربعة أيام. (ب) يومين. (ج) ثلاثة أيام. (د) أسبوع.
- ٢٧- كم كيلو غرام ملح يلزم إضافته إلى (٢٥) كيلو غرام لبن رائب إذا كان المقصود تحويل هذه الكمية إلى لبنة مملحة:
- (أ) (٥) (ب) (٠,٥) (ج) (٠,٦٢٥) (د) (١)
- ٢٨- المنتج اللبني المصنع من اللبن المتخمر، بعد نزع معظم الدهن بالخض، وفصل المتبقي وتجفيفه بالطرق الطبيعية والمضاف إليه ملح الطعام هو:
- (أ) اللبنة. (ب) اللبن الرائب. (ج) الشنينة. (د) اللبن الجميد.
- ٢٩- درجة الحرارة التي تعطي سمّن غير ناضج عند نهاية الغلي هي:
- (أ) ١٢٥°س (ب) ١٠٠°س (ج) ١١٥°س (د) ١٣٠°س
- ٣٠- من الأمثلة على الأجبان المطبوخة جبنة:
- (أ) الأيمنتال. (ب) الكرافت. (ج) الدمياطي. (د) فيتا اليوناني.
- ٣١- يظهر ضعف الطعم أو انعدامه في الزبدة بسبب:
- (أ) زيادة العجن والعصر. (ب) ارتفاع درجة حرارة البسترة. (ج) المبالغة في غسل الزبدة. (د) نشاط بعض الأحياء المجهرية.
- ٣٢- من الشروط القياسية لإنتاج اللبن المخيض (الشنينة) ألا تزيد نسبة الحموضة في المنتج النهائي محسوبة كحمض لاكتيك عن:
- (أ) ١,٥% (ب) ٠,٥% (ج) ٥,٥% (د) ٧%
- ٣٣- ينتج حليب الكوميس من حليب:
- (أ) الأبقار. (ب) الخيول. (ج) الماعز. (د) الضأن.
- ٣٤- أي من مكونات الحليب السائل أدناه يحوي تركيبها على الكازينات:
- (أ) سكر اللاكتوز. (ب) الأملاح المعدنية. (ج) البروتينات. (د) الدهن.
- يتبع الصفحة الرابعة....

٣٥- جميع الفيتامينات الآتية ذائبة في الدهن عدا فيتامين:

(أ) أ (ب) ج (C) (ج) ك (K) (د) هـ (E)

• أجب بكلمة (نعم) أو (لا) أمام كل فقرة من الفقرات أدناه:

٣٦- من أهم المعوقات والتحديات التي تواجهها صناعة الألبان الأردنية ضعف إنتاج الحليب الطازج محليًا.

(أ) نعم (ب) لا

٣٧- يُشكّل نظام التربية التقليدي وصغار المنتجين المصدر الرئيس للحليب المنتج في الأردن.

(أ) نعم (ب) لا

٣٨- لون الحليب في سلالة أبقار الفريزيان أكثر صفرة من حليب أبقار الجيرسي والجرنسي.

(أ) نعم (ب) لا

٣٩- تتأثر جودة الحليب المنتج بسلالة الحيوان.

(أ) نعم (ب) لا

٤٠- يتم التجبن بإضافة المنفحة للحليب على درجة حرارة (٤٥°س).

(أ) نعم (ب) لا

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث : الصناعات الزراعية / ف١م+٣
الفرع: الزراعي
اسم الطالب:
رمز المبحث: ٢٩ ٣٠ مدة الامتحان: ٤٥ د ٥٠ س
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٠٧/٠٧/٢٠٢٠
رقم الجلوس:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة الصحيحة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٢٠) وعدد الصفحات (٣).

١- العلم الذي يهتم بدراسة الخصائص الطبيعية للغازات المستخدمة في التبريد والتجميد هو علم:

(أ) الأحياء المجهرية. (ب) الفيزياء. (ج) الكيمياء. (د) الزراعة.

٢- المكون الغذائي الذي يُستخدم كمادة مثبتة ومثخنة للقوام في العديد من الصناعات الغذائية هو:

(أ) النشا. (ب) البكتين. (ج) السليلوز. (د) الأصماغ.

٣- عملية رفع درجة حرارة أجزاء المادة الغذائية جميعها لدرجة حرارة أقل من (١٠٠°س) لفترة زمنية محددة، ومن ثم

تبريدها فجأة إلى حرارة منخفضة (٥-٦°س)؛ بهدف قتل الأحياء المجهرية الممرضة، هي عملية:

(أ) التعقيم. (ب) السلق الخفيف. (ج) التبريد. (د) البسترة.

٤- تُحفظ ثمار الباذنجان مُبرّدة على درجة حرارة تقدر بـ:

(أ) ١°س (ب) ٨°س (ج) ١٣°س (د) ١٢°س

٥- من الآثار السلبية التي تظهر في نسيج ثمرة البندورة كالتراوة وتحلل القوام عند تخزينها على درجة حرارة تقدر بـ:

(أ) ٥-°س (ب) ١٢°س (ج) ٤°س (د) ٠°س

٦- يستخدم المحلول الملحي في حالة تعليب الخضراوات بنسبة تتراوح بين:

(أ) (٢٠-٥٠%). (ب) (٥-١٠%). (ج) (٢-٣%). (د) (١٠-٢٠%).

٧- أحد نسب الملح الآتية تؤدي إلى ببطء نمو بكتيريا حمض اللاكتيك في المخلاتات:

(أ) ١٠% (ب) ٥% (ج) ٨% (د) ١٢%

٨- يستند مبدأ التركيز على نزع الماء ورفع نسبة المواد الصلبة الكلية بإضافة السكر لخفض النشاط المائي إلى:

(أ) (٠,٨٥ - ٠,٩٠). (ب) (٠,٩٥ - ٠,٩٧).

(ج) (٠,٧٥ - ٠,٨٠). (د) (٠,٦٥ - ٠,٧٠).

٩- الفساد الذي يحدث نتيجة تفاعل مكونات الغذاء مع معدن العلبه وإنتاج غاز الهيدروجين هو فساد:

(أ) كيميائي. (ب) طبيعي. (ج) حيوي. (د) ناتج عن عدم كفاية التعقيم.

١٠- المسبب في فساد الخل الناتج عن أكسدة الكحول وإزالة النكهة، والعكارة هو:

(أ) بكتيريا حمض اللاكتيك. (ب) ديدان الخل.

(ج) نبابة الخل. (د) الميكودرما.

١١- جميع الوسائل الآتية تُستخدم من أجل الحصول على عصير رائق عدا:

(أ) الترشيح. (ب) استعمال الإنزيمات البكتينية.

(ج) التسخين. (د) الطرد المركزي.

١٢- أحد الحموض العضوية الآتية لا يستخدم في صناعة المياه الغازية:

(أ) الستريك. (ب) الفوسفوريك. (ج) الخليك. (د) الترتريك.

١٣- استعمال ثمار زائدة في النضج عند صناعة المربى يسبب:

(أ) سيولة المربى. (ب) اسمرار المربى. (ج) تسكير المربى. (د) عفن المربى.

١٤- لكي يتم حفظ المربيات باستخدام السكر فلا بد من إيصال نسبة المواد الصلبة الكلية في مخلوط المربى إلى:

(أ) ٥٠% (ب) ٦٨% (ج) ٥٥% (د) ٦٠%

١٥- العيب الذي يظهر في المياه الغازية نتيجة ارتفاع درجة الحرارة أثناء التخزين والنقل هو:

(أ) وجود عكارة. (ب) انفجار العبوات.

(ج) التغير في اللون والطعم. (د) ترسب بعض المواد الصلبة.

يتبع الصفحة الثالثة....

• أجب بكلمة (نعم) أو (لا) أمام كل فقرة من الفقرات أدناه:

١٦- من العيوب الشائعة في حفظ الأغذية بطريقة التجميد تشقق الثمار.

(أ) نعم (ب) لا

١٧- خطوة الكبرتة في تصنيع الأغذية المحفوظة بطريقة التجفيف تقلل فقد فيتاميني أ (A) و ج (C).

(أ) نعم (ب) لا

١٨- البلاستيك من الخامات المستخدمة لتصنيع العبوات، ومنها ورق السلوفان المصنع من الكولاجين.

(أ) نعم (ب) لا

١٩- من الشروط الواجب توافرها في العصير الجيد أن يكون متجانس وغير منفصل في طبقات.

(أ) نعم (ب) لا

٢٠- من العوامل التي ساهمت في تطوير قطاع الصناعات الغذائية إمكانية التصدير إلى الأسواق الخارجية.

(أ) نعم (ب) لا

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث: الصناعات الزراعية / ف٢+م٤ رمز المبحث: ٣٣٣
الفرع: الزراعي
اسم الطالب:
مدة الامتحان: ٤٥ د
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٠٧/٠٧/٢٠٢٠
رقم الجلوس:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة الصحيحة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٢٠)، وعدد الصفحات (٣).

١- من إجمالي إنتاج الحليب في الوطن العربي، يُساهم حليب الماعز بنسبة:

(أ) ١٢% (ب) ٧١% (ج) ١٦% (د) ٢٥%

٢- يحوي اللبأ على نسبة مواد صلبة كلية تقارب:

(أ) ٢٠% (ب) ٦٥% (ج) ٢٧% (د) ٧٠%

٣- جميع الأجهزة الآتية تستخدم في الكشف عن غش الحليب بإضافة الماء له عدا جهاز:

(أ) جيرير. (ب) اللاكتوميتر. (ج) (PH-meter). (د) الرفراكتوميتر.

٤- يتخثر الحليب الطازج على درجة حرارة الغرفة عند حموضة تتراوح بين:

(أ) (٠,١٦ - ٠,١٨%). (ب) (٠,١٩ - ٠,٢٠%).

(ج) (٠,٢٥ - ٠,٣٠%). (د) (٠,٥٠ - ٠,٥٥%).

٥- عند بسترة الحليب الطازج، يُسخن الحليب على درجة حرارة (٨٩°س) ومدة زمنية تُقدر بـ:

(أ) ٠,٥ ثانية. (ب) ١٥ ثانية. (ج) ١ ثانية. (د) ٣٠ ثانية.

٦- حددت المواصفة الأردنية مدة صلاحية الحليب المبستر بعد فتح العبوة وحفظها في الثلاجة بـ:

(أ) أربعة أيام. (ب) يومين. (ج) ثلاثة أيام. (د) أسبوع.

٧- كم كيلو غرام ملح يلزم إضافته إلى (٢٥) كيلو غرام لبن رائب إذا كان المقصود تحويل هذه الكمية إلى لبنة مملحة:

(أ) (٥) (ب) (٠,٥) (ج) (٠,٦٢٥) (د) (١)

٨- المنتج اللبني المصنع من اللبن المتخمر، بعد نزع معظم الدهن بالخض، وفصل المتبقي وتجفيفه بالطرق الطبيعية والمضاف إليه ملح الطعام هو:

(أ) اللبنة. (ب) اللبن الرائب. (ج) الشنينة. (د) اللبن الجميد.

٩- درجة الحرارة التي تعطي سمّن غير ناضج عند نهاية الغلي هي:

(أ) ١٢٥°س (ب) ١٠٠°س (ج) ١١٥°س (د) ١٣٠°س

١٠- من الأمثلة على الأجبان المطبوخة جبنة:

(أ) الأيمنتال. (ب) الكرافت. (ج) الدمياطي. (د) فيتا اليوناني.

١١- يظهر ضعف الطعم أو انعدامه في الزبدة بسبب:

(أ) زيادة العجن والعصر. (ب) ارتفاع درجة حرارة البسترة.

(ج) المبالغة في غسل الزبدة. (د) نشاط بعض الأحياء المجهرية.

١٢- من الشروط القياسية لإنتاج اللبن المخيض (الشنينة) ألا تزيد نسبة الحموضة في المنتج النهائي محسوبة كحمض لاكتيك عن:

(أ) ١,٥% (ب) ٠,٥% (ج) ٥,٥% (د) ٧%

١٣- ينتج حليب الكوميس من حليب:

(أ) الأبقار. (ب) الخيول. (ج) الماعز. (د) الضأن.

١٤- أي من مكوّنات الحليب السائل أدناه يحوي تركيبها على الكازينات:

(أ) سكر اللاكتوز. (ب) الأملاح المعدنية. (ج) البروتينات. (د) الدهن.

١٥- جميع الفيتامينات الآتية ذائبة في الدهن عدا فيتامين:

(أ) أ (A) (ب) ج (C) (ج) ك (K) (د) هـ (E)

• أجب بكلمة (نعم) أو (لا) أمام كل فقرة من الفقرات أدناه:

١٦- من أهم المعوقات والتحديات التي تواجهها صناعة الألبان الأردنية ضعف إنتاج الحليب الطازج محليًا.

(أ) نعم (ب) لا

١٧- يُشكّل نظام التربية التقليدي وصغار المنتجين المصدر الرئيس للحليب المنتج في الأردن.

(أ) نعم (ب) لا

١٨- لون الحليب في سلالة أبقار الفريزيان أكثر صفرة من حليب أبقار الجيرسي والجرنسي.

(أ) نعم (ب) لا

١٩- تتأثر جودة الحليب المنتج بسلالة الحيوان.

(أ) نعم (ب) لا

٢٠- يتم التجبن بإضافة المنفحة للحليب على درجة حرارة (٤٥°س).

(أ) نعم (ب) لا

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

رمز المبحث: ٣٣١ مدة الامتحان: ٣٠ ١
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٠/٧/٧
رقم الجلوس:
المبحث: الرسم والتصميم
الفرع: الاقتصاد المنزلي
اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة الصحيحة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٤٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- يُسمّى الأثر الناتج عن تحرك نقطة بـ:

أ) الخط (ب) اللون (ج) الظل (د) الملمس

٢- يتحقق التوازن اللاتماثلي بطرق عدة منها:

أ) الكتلة والفراغ (ب) الألوان (ج) الانسجام (د) التناسب

٣- تُسمّى الخطوط الأولى لرسم فكرة التصميم بـ:

أ) التخطيطات الأولية (ب) الخطوط الأولية (ج) الخطوط التحضيرية (د) التخطيطات التعبيرية

٤- تُستخدم الألوان الفاتحة في العمل الفني لتعطي إحساساً بـ:

أ) المرح (ب) الحزن (ج) الهدوء (د) الاستقرار

٥- اللون المكمل للون الأزرق هو:

أ) الأخضر (ب) الأبيض (ج) البرتقالي (د) الأحمر

٦- عندما تتدرج الأشكال بمسافات صغيرة يحدث إيقاع:

أ) بطيء (ب) سريع (ج) مريح (د) واسع

٧- إذا كان مصدر الضوء صغيراً تكون الظلال الناتجة عنه:

أ) حادة وواضحة الحواف (ب) باهتة (ج) متدرجة (د) غير حادة وواضحة الحواف

٨- من الأمثلة على الشكل غير المنتظم:

أ) شكل المربع (ب) أشكال الحيوانات والنباتات

ج) شكل المكعب (د) شكل المستطيل

٩- تُصنّف الملابس من حيث نوع الملمس إلى:

أ) طبيعية وصناعية (ب) حسية ايهامية (ج) حقيقية وحسية (د) ناعمة وخشنة

١٠- ينشأ الانسجام في التصميم عن طريق:

أ) الخطوط والأشكال والألوان (ب) النسبة والتناسب

ج) الحركة والمساحة (د) الكتلة والفراغ

- ١١- توحى الألوان الحارة بالدفء لأنها ترتبط:
- (أ) بمصادر البرودة (ب) بمصادر الطاقة وبث الحرارة
(ج) بمصادر طبيعية (د) بمصادر صناعية
- ١٢- تختلف الملامس في العمل الفني باختلاف:
- (أ) الدرجة (ب) اللون (ج) المواد المستخدمة في بنائه (د) الخطوط
- ١٣- من وظائف النقطة في التصميم الفني:
- (أ) تحديد الخطوط وأماكن تقاطعها (ب) تُظهر ملامس الأشياء
(ج) تحدد موضوع الرسم (د) تفصل بين المساحات
- ١٤- بعض الألوان تكون مشبعة خاصة إذا كان اللون:
- (أ) ممزوج (ب) غير ممزوج (ج) فاتح (د) غامق
- ١٥- تتمثل مناطق العمل في المنزل بـ:
- (أ) غرفة المعيشة (ب) غرفة الاستقبال (ج) الحمام (د) المطبخ
- ١٦- من الشروط الواجب مراعاتها عند تصميم مدخل المنزل مراعاة أن يكون المدخل:
- (أ) وسطه فارغاً (ب) قريب من المطبخ (ج) قريب من غرفة المعيشة (د) ذو مساحة محددة
- ١٧- يُركز التصميم الجرافيكي على:
- (أ) تصميم الأثاث (ب) الزخارف النباتية
(ج) الاتصالات المرئية وطرق عرضها (د) التخطيطات المجسمة
- ١٨- يُستخدم ورق الكرتون في الطباعة باللينوليوم لـ:
- (أ) نقل الخطوط الرئيسية للرسم المراد حفره (ب) نشر الحبر
(ج) الضغط فوق كرتون الطباعة (د) الطباعة بفصل الألوان
- ١٩- في الطباعة متعددة الألوان يتم تلوين الأشكال المفرغة على القالب بـ:
- (أ) ألوان عدة دون خلطها (ب) ألوان عدة ومتداخلة (ج) خلط الألوان (د) لون واحد
- ٢٠- تُعدّ الصباغة بالمنع طريقة لعزل:
- (أ) جزء من النسيج عن امتصاص الصبغات بالشمع أو الربط (ب) الشمع والبرافين
(ج) النسيج وصبغه بعدة ألوان (د) جزء من النسيج وتوزيع الألوان عليه
- ٢١- يُفضل عدم استعمال ورق الجدران ذو الألوان الغامقة في جدران مدخل المنزل لأنه يجعل المدخل يبدو:
- (أ) أصغر حجماً (ب) أكبر حجماً (ج) ضيقاً (د) واسعاً
- ٢٢- يُزال الشمع بعد عملية الصباغة بـ:
- (أ) التسخين أو البنزين (ب) الماء الفاتر (ج) المواد الكيميائية (د) النفط
- ٢٣- الأداة التي تُمرر فوق الحبر ومن ثم فوق قطعة اللينوليوم هي:
- (أ) المكبس (ب) قرص الطباعة (ج) لوحة التحبير (د) فرشاة الطلاء

- ٢٤- يُعدّ التصميم الداخلي فن معالجة المكان باستغلال العناصر المتاحة لتساعد على:
- (أ) الراحة والعمل (ب) الجمال والمنفعة (ج) التشكيل (د) الكفاءة
- ٢٥- من الشروط الواجب مراعاتها في غرفة الاستقبال:
- (أ) دراسة الشكل العام للمنزل (ب) اختيار اللوحات البسيطة
(ج) ايجاد مساحة كافية للإستقبال (د) ظلاء الجدران بلون فاتح
- ٢٦- تتم الطباعة بفصل الألوان بتفريغ التصميم المراد طباعته على:
- (أ) عدد من القوالب بعدد ألوان التصميم (ب) ألوان عدة دون خلطها
(ج) لون واحد (د) لون أرضية القماش
- ٢٧- أول مرحلة في التذوق الفني هي:
- (أ) التوقف (جذب النظر) (ب) الملاحظة (ج) التفسير (د) التداعي
- ٢٨- ملاحظة ما هو مرئي وظاهر في العمل الفني وتوضيحه مرحلة في النقد الفني تُسمّى:
- (أ) الموقف الحدسي (ب) التداعي (ج) التحليل (د) الوصف
- ٢٩- الوظيفة الأساسية للنقد الفني هي:
- (أ) إصدار الأحكام وتقديم المبررات المؤيده لها (ب) إظهار مواطن الضعف
(ج) القدرة على التمييز (د) دقة الملاحظة
- ٣٠- مرحلة التذوق الفني التي يقتصر اهتمام المشاهد فيها على النظر إلى الشكل والمظهر هي:
- (أ) الاحساس بالشكل والمظهر لا الحقيقة (ب) الموقف الحدسي
(ج) التداعي (د) الوحدة
- ٣١- تُعدّ القدرة على التأمل من:
- (أ) العوامل المساعدة على التذوق الفني (ب) مراحل التذوق الفني
(ج) مقومات العمل الفني (د) مراحل النقد الفني
- ٣٢- يُفضّل أن تكون حوامل تعليق المعروضات ذات لون حيادي حتى:
- (أ) لا تتضارب مع لون العمل الفني (ب) توضح الاضاءة فيه
(ج) تظهر تفاصيل العمل الفني (د) تحافظ على مستواه
- ٣٣- من مهام لجنة الإعداد والتنفيذ المكلفة بإقامة المعرض الفني:
- (أ) استلام الأعمال الفنية (ب) تنظيم المعروضات
(ج) عرض الأعمال المشاركة (د) التخطيط لإقامة المعرض
- ٣٤- تتغير الآراء النقدية بسبب تغير القيم والأساليب الفنية و:
- (أ) الزمن والأذواق (ب) لغة النقد الفني (ج) طبيعة الفن (د) نظريات الجمال
- ٣٥- من خصائص الفن الشعبي:
- (أ) الواقعية (ب) استعمال الألوان الذهبية (ج) المقاييس الفنية والنسب (د) تباين الألوان

٣٦- يغلب على الفن الشعبي الألوان:

(أ) القاتمة (ب) الزاهية (ج) الذهبية (د) المنسجمة

٣٧- تُعبّر الآداب والفنون التعبيرية عن الجانب:

(أ) العقلي من الثقافة الشعبية
(ب) المادي من الثقافة الشعبية
(ج) الحسي من الثقافة الشعبية
(د) الفلسفي من الثقافة الشعبية

٣٨- احتلت الفنون الشعبية الأردنية مكانة مرموقة بين الفنون الشعبية الأخرى لـ:

(أ) ألوانها المتميزة
(ب) بساطتها وعدم التكلف
(ج) أشكالها المجردة
(د) قربها من الواقع

٣٩- الحصان المجنح وعرّوس البحر أمثلة على واحدة من خصائص الفن الشعبي هي:

(أ) الواقعية
(ب) البعد عن الواقع والإلتسام بالرمزية
(ج) التجريد
(د) الطلاقة في التعبير

٤٠- الفن الشعبي هو تعبير عن تكييف المواد والأدوات لـ:

(أ) الشكل والمضمون
(ب) تناسب الحاجات الانسانية
(ج) يُعبّر عن الجانب العقلي
(د) الكشف عن الثقافة الشعبية

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث: الرسم والتصميم
الفرع: الاقتصاد المنزلي
اسم الطالب:
رمز المبحث: ٣٣٣
مدة الامتحان: ٣٠ د
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٠/٧/٧
رقم الجلوس:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة الصحيحة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٤٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- العنصر الذي يعد أساس الخط والشكل في العمل الفني هو:

(أ) النقطة (ب) اللون (ج) اللمس (د) الظل

٢- اللون الناتج عن مزج لونين أساسيين يُسمى لوناً:

(أ) مكماً (ب) منسجماً (ج) ثانوياً (د) محايداً

٣- تُحقق صفة الاستمرار الترابط القائم على:

(أ) السيادة في التصميم (ب) تكرار الأشكال داخل التصميم

(ج) الوحدة (د) الانسجام

٤- ليس من المستحب أن يكون في الصورة مركزان للسيادة لأن ذلك:

(أ) يُوحّد الشكل (ب) يُشتت النظر (ج) يُقوي الفكرة (د) يُضعف اللون

٥- عند تُدرج الأشكال بمسافات صغيرة يحدث إيقاع:

(أ) سريع (ب) بطيء (ج) هادئ (د) رتيب

٦- اللون المكمل للون الأصفر هو:

(أ) الأحمر (ب) البنفسجي (ج) الأزرق (د) الأخضر

٧- تختلف الملامس في العمل الفني باختلاف:

(أ) المواد المستعملة في بناء العمل وتكوينه (ب) نوع الملامس

(ج) عناصر وأسس التصميم (د) أنواع التوازن فيه

٨- يقوم التنوع في العمل الفني على نوع من التنظيم بهدف:

(أ) تنويع الإيقاع فيه (ب) الحفاظ على الوحدة

(ج) التكرار (د) الانسجام بين عناصره

يتبع الصفحة الثانية....

٩- يوجي الخط المنحني في التصميم الفني بـ:

(أ) المرونة (ب) الرقة والرشاقة (ج) الثبات (د) الشموخ

١٠- من مناطق الأنشطة الخاصة داخل المنزل:

(أ) غرفة النوم والحمام (ب) المطبخ (ج) غرفة الاستقبال (د) غرفة المعيشة

١١- يتم في الطباعة بلون واحد تفريغ التصميم المراد تلوينه على القماش بـ:

(أ) تلوينه بألوان أساسية (ب) عدم تكراره (ج) طباعته على عدة قوالب (د) تكراره

١٢- الغرض من استعمال ورق مقوى في الطباعة بالتفريغ هو عزل اللون عن:

(أ) جزء واحد من القماش (ب) أجزاء القماش كلها

(ج) باقي أجزاء القماش باستثناء الأماكن المفرغة (د) الأماكن غير المفرغة

١٣- يحل حبر الطباعة الزيتي بـ:

(أ) الماء الفاتر (ب) المواد الكيميائية (ج) المادة البترولية (د) الماء البارد

١٤- يُغسل القماش جيدًا قبل الصباغة لأنه:

(أ) يشترط أن يكون القماش خاليًا من المواد النشوية (ب) يفضل أن يكون القماش خفيفًا

(ج) لا يتأثر بالشمع (د) تزداد عليه المثبتات الكيميائية

١٥- الغرفة التي يفضل أن تكون قريبة إلى المطبخ هي:

(أ) غرفة النوم (ب) غرفة الأطفال (ج) غرفة الاستقبال (د) غرفة المعيشة

١٦- الفن الذي يركز على الاتصالات المرئية وطرق عرضها هو فن:

(أ) الكولاج (ب) الجرافيك (ج) الطباعة (د) الرسم

١٧- تشبه نتائج طريقة الصباغة بالربط طريقة الصباغة بالشمع إلا أن التصميم يكون فيها:

(أ) متعدد الألوان (ب) ذو لون واحد (ج) على شكل متكرر (د) على شكل دوائر فقط

١٨- يُستعمل حبر طباعة الأقمشة في الأقمشة كالستائر والملابس لأنه:

(أ) يُحل بالماء (ب) ثابت لا يتأثر بالغسيل (ج) يُضاف إليه المثبتات (د) يحل بالماء الفاتر

١٩- يُعرف التصميم الداخلي بأنه عملية تشكيل الفراغ الداخلي عن طريق التعامل مع:

(أ) المساحات (ب) الفراغات (ج) الأبعاد (د) المجسمات

٢٠- أحد الخيارات الآتية ليس بالضرورة توافرها في الناقد الفني ليقوم بعمله بنجاح:

(أ) التدريب على النقد (ب) مُطلَعًا على نظريات الجمال

(ج) مُمارسًا للفن وأنواعه (د) امتلاكه لغة نقدية جادة

٢١- الفن تعبير عن الواقع وليس تسجيلاً له، أي أنه:

(أ) رد فعل للطبيعة

(ب) رموزه واقعية

(ج) لا يهتم بتفاصيل الطبيعة

(د) تسجيل لمظاهر الطبيعة

٢٢- يشمل التذوق الفني كل سلوك يقوم به الانسان في حياته، أي أن التذوق:

(أ) عملية متغيرة

(ب) احساس بالشكل والمظهر

(ج) احساس فطري مكتسب

(د) عملية عاطفية وجدانية

٢٣- يهتم الناقد الفني في مرحلة التفسير بإيجاد:

(أ) الانسجام

(ب) الشكل

(ج) الوحدة

(د) المضمون

٢٤- من مهام لجنة الإعداد والتنفيذ المكلفة بالمعرض الفني:

(أ) استلام الأعمال الفني

(ب) التخطيط لإقامة المعرض

(ج) تنظيم المعرض

(د) وضع الأعمال الفنية بمكان آمن

٢٥- أول مرحلة من مراحل التذوق الفني هي:

(أ) التقمص الوجداني

(ب) العزلة

(ج) التداعي

(د) التوقف (جذب النظر)

٢٦- من العوامل المساعدة على التذوق الفني:

(أ) دقة الملاحظة

(ب) التداعي

(ج) التفسير

(د) التقييم

٢٧- يحلل المشاهد المتذوق للعمل الفني كي:

(أ) ينقده

(ب) يحلل عناصره

(ج) يراه رؤية صحيحة

(د) يفسر مضمونه

٢٨- يفضل أن تكون حوامل تعليق المعروضات ذات ألوان حيادية حتى لا:

(أ) تتسجم مع خلفية الاعمال الفنية

(ب) تتضارب مع لون العمل الفني

(ج) تحافظ على الإضاءة

(د) تشتت الإضاءة

٢٩- يتم تنظيم المعرض الفني على أساس:

(أ) القدرات الفنية

(ب) نوع المعروضات

(ج) المواد المستعملة في المعروضات

(د) الموضوعات أو المجالات الفنية

٣٠- يعمل مشروع نساء بني حميدة في مادبا على إحياء حرفة:

(أ) الدولاب

(ب) النسيج الشعبية

(ج) الخزف

(د) الفخار

٣١- من الأدوات المستعملة في فن النسيج:

(أ) المرققات الخشبية

(ب) الدولاب

(ج) النول اليدوي

(د) المنجل

٣٢- (الجونة) من أشهر المشغولات في فن:

(أ) النسيج (ب) القش (ج) الفخار (د) الزجاج

٣٣- تُسمى الخيوط المثبتة على النول اليدوي بخيوط:

(أ) اللحمية (ب) الطولية (ج) القطنية (د) السداة

٣٤- تُعبّر الآداب والفنون التعبيرية في الثقافة الشعبية عن:

(أ) الجانب العقلي (ب) الجانب الحسي (ج) الجانب المادي (د) الفكر الإنساني

٣٥- تكون المطرقات المصنوعة آلياً ذات تصاميم:

(أ) متطابقة ولا يمكن تكرارها (ب) غير متطابقة ويمكن تكرارها

(ج) متماثلة لا يمكن تكرارها (د) متماثلة يمكن تكرارها

٣٦- تأخذ الأشكال المنسوجة الشكل الدائري الاسطواني بسبب:

(أ) كراهية الفراغ (ب) تجريد الأشكال (ج) الخضوع لطبيعة الخامات (د) تباين الألوان

٣٧- من مميزات الثوب الشعبي للمرأة في عجلون:

(أ) ذو أكمام واسعة (ب) ذو أكمام ضيقة

(ج) ذو أكمام طويلة وضيقة نوعاً ما (د) ذو ثلاث طيات

٣٨- تعمل مؤسسة نهر الأردن على تطوير مهارات المرأة في إنتاج الحرف اليدوية بهدف:

(أ) تشجيع النساء للإقبال على الحرف اليدوية

(ب) نقل الخبرات بين النساء في الحرف اليدوية

(ج) إقامة المعارض الحرفية الإنتاجية

(د) المحافظة على التراث وتحسين الوضع الاقتصادي للمرأة

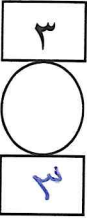
٣٩- تستعمل أدوات التشكيل (الظفر) في فن:

(أ) النسيج (ب) الخزف والفخار (ج) الحفر (د) الأشغال المعدنية

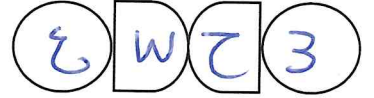
٤٠- يُشغّب الفنان الشعبي الوحدة الزخرفية ويُفرعها في السجاد المزخرف لـ:

(أ) ملء المساحات (ب) تحقيق التكرار (ج) تنويع الإيقاع (د) تجريد الأشكال

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



الطلبة النظاميون



إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

مدة الامتحان: ٣٠ د
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٠/٧/٧
رقم الجلوس:

رمز المبحث: ٤٩

المبحث: اللغة الفرنسية
الفرع: الأدبي
اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٤٠)، وعدد الصفحات (٣).

- 1- Adrien a de la fièvre, il faut appeler le médecin.
a) ensuite b) donc c) mais d) depuis
- 2 - Pauline a réussi son bac elle part en vacances l'esprit libre.
a) c'est pourquoi b) donc c) mais d) depuis
- 3 - Les voisins sont en vacances je vais arroser leurs plantes.
a) ensuite b) alors c) mais d) d'abord
- 4 - "Je vais au cinéma ce soir" devient au style indirect=
a) Louis dit qu'il va au cinéma ce soir.
b) Louis dit qu'il ira au cinéma ce soir.
c) Louis dit qu'il est allé au cinéma ce soir.
d) Louis dit qu'elle va au cinéma ce soir.
- 5 - " Où est-ce que tu vas ?" devient au style indirect =
a) Pauline leur demande où elle va.
b) Pauline les demande où elle va.
c) Pauline lui demande où elle va.
d) Pauline nous demande où nous va.
- 6 - le contraire de "prudent" est:
a) prudente b) Imprudent c) prudemment d) pruddent
- 7 - le contraire de " confortable" est:
a) Incommfortable b) Inconforstable c) deconfortable d) Inconfortable
- 8 - le contraire de " légal" est:
a) légales b) illégal c) légaliez d) elégal
- 9 - cochez la bonne réponse : *Martin* : - J'irai voir Damien à l'hôpital samedi.
Martin dit qu'il
a) ira b) irait c) iront d) irez voir Damien à l'hôpital samedi.
- 10- cochez la bonne réponse : Le prof de maths : - Il y aura bientôt un examen blanc.
Le prof de maths a expliqué qu'il y
a) aura b) aurait c) auront d) aurez bientôt un examen blanc.
- 11- cochez la bonne réponse : Les enfants : - Nous voudrions voir le Seigneur des Anneaux au cinéma.
Les enfants disent qu'ils
a) voudront b) voudraient
c) voudrez d) voudrais voir le Seigneur des Anneaux au cinéma.

- 12 – complétez avec l'adjectif propre: Fais attention sur la route, roule
- a) calmement b) difficilement c) sèchement d) prudemment
- 13 – complétez avec l'adjectif propre: Ne parle pas si vite, essaie de t'exprimer
- a) calmement b) difficilement c) sèchement d) prudemment
- 14 – complétez avec l'adjectif propre: Cet élève est lent et il comprend
- a) calmement b) difficilement c) sèchement d) prudemment
- 15 – Conjuguez les verbes au conditionnel passé : Si nous avons eu le temps, nous (visiter)le musée de la mode.
- a) avons visité. b) auront visité. c) aurions visité. d) allons visitées.
- 16 – Conjuguez les verbes au conditionnel passé : Si mes parents n'étaient pas rentrés, si tôt, ils (ne pas voir) le désordre du salon.
- a) auraient vu. b) n'auront pas vu.
c) n'avait pas vu. d) n'auraient pas vu.
- 17 – Conjuguez les verbes au subjonctif présent: il faut que je (être):
- a) sois b) soit c) soyez d) soits
- 18 – Conjuguez les verbes au subjonctif présent: il faut que tu (savoir):
- a) sachent b) sachez c) sachet d) saches
- 19 – Conjuguez les verbes au subjonctif présent: il faut qu'elle (avoir):
- a) ait b) aille c) ayez d) ais
- 20 – faites un nom du verbe suivant: (nettoyer)
- a) netyage b) netoyage c) nettoyage d) netwayage.
- 21 – faites un nom du verbe suivant: (organiser)
- a) organisazion b) organisasion c) organisation d) organysation.
- 22 – faites un nom du verbe suivant: (fermer)
- a) fermeture b) fermastion c) fermage d) fermation.
- 23 – choisissez la bonne réponse : S'il avait fait beau, nous à la piscine.
- a) irions b) irons c) auront d) serions allés
- 24 – choisissez la bonne réponse : Il faut que tu chez le coiffeur
- a) aillions b) ailles c) aies d) aiyes
- 25 – choisissez la bonne réponse : Je ne pense pas qu'il tout comprendre.
- a) puisse b) puissions c) peut d) peuvent
- 26 – choisissez la bonne réponse : Je crois que Marion à la réunion de défense des animaux.
- a) vienne b) viedrons c) viens d) viendra
- 27 – Il a de la fièvre ?
- a) donc il reste au lit.
b) c'est pourquoi j'ai acheté une maison à la campagne.
c) donc nous envoyons beaucoup de messages par Internet.
d) alors je regarde des films d'horreur.

28 – Je voudrais soigner les gens

- a) alors je regarde des films d'horreur.
- b) c'est pourquoi j'étudie à la faculté de médecine.
- c) c'est pourquoi j'ai acheté une maison à la campagne.
- d) alors je regarde des films d'horreur.

29 – Elle adore les animaux?

- a) c'est pourquoi j'ai acheté une maison à la campagne.
- b) alors je regarde des films d'horreur.
- c) alors elle a adopté un chat et un chien.
- d) donc nous envoyons beaucoup de messages par Internet.

30 – Cochez la bonne réponse : Ce pain est fabriqué...

- a) par des mains habiles.
- b) par des couteaux tranchants.
- c) par un camion de déménagement.
- d) par des clés métalliques.

31– Cochez la bonne réponse : Le nouveau lycée sera inauguré...

- a) par la mère de Nathalie.
- b) par le ministre de la mer.
- c) par des clés métalliques.
- d) par le maire de la ville.

32– Cochez la bonne réponse : Le professeur malade a été remplacé...

- a) par un bon acteur.
- b) par un nouveau prof.
- c) par un ancien chauffeur.
- d) par le ministre de la mer.

33– Trouvez l'adjectif contraire de (HONNETE)

- a) malhonnête.
- b) malhonnête.
- c) ilhonnête.
- d) *desmalhonnête.*

34– Trouvez l'adjectif contraire de (LISIBLE)

- a) inlisible.
- b) illisible.
- c) imlisible.
- d) irrelisible.

35– Trouvez l'adjectif contraire de (ACTIF)

- a) irractif.
- b) imactif.
- c) inactif.
- d) malactif.

36– Trouvez l'adjectif contraire de (EQUILIBRE)

- a) inéquilibré.
- b) maléquilibré.
- c) irréquilibré.
- d) déséquilibré.

37– Trouvez l'adjectif contraire de (PATIENT)

- a) malpatient.
- b) irrepatient.
- c) impatient.
- d) despatient.

38– Trouvez l'adjectif contraire de (RESPIRABLE)

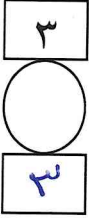
- a) irrespirable.
- b) malrespirable.
- c) inrespirable.
- d) ilrespirable.

39– Dites si les phrases suivantes expriment une (hypothèse), une (proposition) ou un (regret) : Si les enfants étaient plus grands, ils pourraient monter sur ce manège.

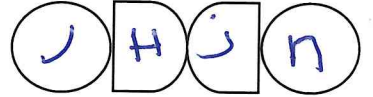
- a) hypothèse.
- b) proposition.
- c) regret.
- d) on ne sait pas.

40– Dites si les phrases suivantes expriment une hypothèse (H), une proposition (P) ou un regret (R) : Vous seriez d'accord si nous allions au cinéma samedi soir?

- a) regret.
- b) proposition.
- c) hypothèse.
- d) on ne sait pas.



طلبة الدراسة الخاصة



إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

مدة الامتحان: ٣٠ د
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٠/٧/٧
رقم الجلوس:

رمز المبحث: ٣٥٠

المبحث: اللغة الفرنسية
الفرع: الأدبي
اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٤٠)، وعدد الصفحات (٣).

- 1- Je veux travailler à Strasbourg j'apprends le français.
a) ce pendant b) donc c) mais d) depuis
- 2 - Les yaourts sont excellents pour la santé mangez-en !
a) c'est pourquoi b) donc c) alors d) depuis
- 3-Elle serait partie en voyage au Maroc, si elle avait eu de l'argent.
a) proposition. b) hypothèse. c) regret. d) on ne sait pas.
- 4 - C'est la profession de celui qui vend des livres neufs :
a) griffonner b) un album c) une planche d) un libraire
- 5 - C'est dessiner très vite :
a) un album b) griffonner c) une planche d) un croquis
- 6 - C'est la profession de celui qui vend des livres anciens :
a) donc b) alors c) un croquis d) un bouquiniste.
- 7 - Ce pain est fabriqué...
a) par des mains habiles. b) par des couteaux tranchants.
c) par des clés métalliques. d) par le maire de la ville.
- 8- Tu serais content, si on t'achetait un magnifique ordinateur?
a) hypothèse. b) proposition. c) regret. d) on ne sait pas.
- 9 - Le professeur malade a été remplacé...
a) par un bon acteur. b) par un bouquiniste.
c) par un ancien chauffeur. d) par un nouveau prof.
- 10 - Le voyage a été organisé...
a) par les transports en commun. b) par une agence immobilière.
c) par une agence de voyages. d) par un bon acteur.
- 11- le contraire de "malhonnête" c'est....
a) honet b) honnête c) honette d) honest
- 12- le contraire de "impatient" c'est....
a) pateint b) pastaient c) patient d) patiant
- 13- l'adjectif contraire de (FAISABLE)
a) infaisable. b) imfaisable. c) illfaisable. d) desfaisable.

14- le contraire de "supportable" c'est....

- a) dessupportable b) insupportable c) insupportable d) nesupportable

15- le contraire de "mobile" c'est....

- a) dismobile b) demobile c) immobile d) immobile

16- le contraire de "responsable " c'est....

- a) irresponsable b) irresponsable c) deresponsable d) irresponsable

17- La souris..... par le chat.

- a) a mangé b) ai mangé c) as mangé d) a été mangé

18- l'adjectif contraire de (RÉGULIER)

- a) ilrégulière. b) inrégulière. c) imrégulière. d) irrégulière.

19 - Je voudrais partir en vacances...

- a) Je demande si elle peut partir en vacances.
b) Je demande quand tu peux partir en vacances.
c) J'aimerais partir en vacances.
d) Je demande si je peux partir en vacances.

20 - Aurélie demande à Guillaume s'il aime sa jupe à fleurs. Le style directe c'est...

- a) "Tu aimes sa jupe?" b) "Tu aimes ma jupe?"
c) "Tu aimes ta jupe?" d) "Tu aimes sa gube?"

21- Notre voisine est adorable, elle nous salue toujours....

- a) gentiment b) genitement c) gentimeint d) gentiment

22- J'ai l'impression que ce chien me regarde....

- a) méchamment b) méchament c) méshamment d) méschamment

23- l'adjectif contraire de (POSSIBLE)

- a) impossible. b) despossible. c) impossible. d) illpossible.

24 - Si vous étiez venus à la fête, vous comme des fous.

- a) vous soyez amusés. b) vous étiez amusés
c) vous seriez amusés d) vous auriez amusés

25 - Si tu étais resté plus longtemps, nous de tes dernières vacances

- a) aurons parlé. b) auront parlé
c) auroins parlé d) aurions parlé

26 - Si je n'étais pas tombé malade, j'..... ce projet jusqu'au bout.

- a) aurais suivi. b) aurons suivi.
c) aurait suivi. d) orais suivit.

27 - Le camion a heurté la voiture qui venait de la gauche.

- a) violemment b) heureusement.
c) vivement. d) magnifiquement.

28- l'adjectif contraire de (SUPPORTABLE)

- a) insupportable. b) insupportable. c) malsupportable. d) irresupportable.

29 - Le journaliste acritiqué le dernier roman de Carole H.

- a) violemment b) heureusement.
c) vivement. d) magnifiquement.

30 - La ville a été décorée pour la fête.

- a) violemment
b) heureusement.
c) vivement.
d) magnifiquement.

31 -J'aimerai qu'il grand et fort.

- a) soit
b) ait.
c) fasse.
d) sache.

32 -J'aimerai qu'il de grands yeux verts.

- a) soit
b) ait.
c) fasse.
d) sache.

33- ce pain aux olives est fait

- a) par une voiture de sport.
b) par une moto de course.
c) par un camion de déménagement.
d) par mon boulanger.

34 - Que signifie en français standard "Ça roule?".

- a) soit
b) c'est bon.
c) ça marche.
d) Ça va.

35 - Que signifie en français standard " Le cinoche?".

- a) le concert
b) l'opéra.
c) Le cinéma.
d) le théâtre.

36 - Que signifie en français standard " Un pote ".

- a) un ami
b) un ennemie.
c) un homme.
d) un jour.

37- J'aime le calme et la nature....?

- a) donc il reste au lit.
b) c'est pourquoi j'étudie à la faculté de médecine.
c) elle a adopté un chat et un chien.
d) c'est pourquoi j'ai acheté une maison à la campagne.

38- Les meubles seront transportés...

- a) par une voiture de sport.
b) par une moto de course.
c) par un camion de déménagement.
d) par un bon acteur.

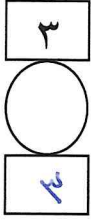
39- J'aime avoir peur?

- a) donc il reste au lit.
b) alors je regarde des films d'horreur.
c) c'est pourquoi j'étudie à la faculté de médecine.
d) elle a adopté un chat et un chien.

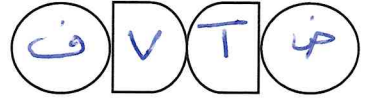
40- Le voyage a été organisé...

- a) par une agence de voyages.
b) par les transports en commun.
c) par une agence immobilière.
d) par un nouveau prof.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



الطلبة النظاميون



إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

مدة الامتحان: ٣٠ ١ س
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٠/٧/٧
رقم الجلوس:

رمز المبحث: ٢٥٣

المبحث: اللغة الفرنسية الوظيفية
الفرع: الفندقي والسياحي
اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٤٠)، وعدد الصفحات (٣).

- 1- Le Mariotte coûte 150JD la nuit, Le Royal coûte 170JD la nuit, Le Royal est.....chère que Le Mariotte.
a) Plus b) moins c) aussi d) autant
- 2- Il travaille.....Salt.
a) en b) au c) à d) aux
- 3- Reem vient.....Paris.
a) du b) de c) d' d) des
- 4- A quelle heure commence-t- il le travail? -.....
a) en France b) depuis 5 ans c) à Irbid d) à 8heures
- 5- Les touristes.....visiter Petra au printemps.
a) préfèrent b) préfère c) préfères d) préférez
- 6- Moi, j'ai 38 ans, Layla a 36 ans et Salma a 40 ans, Salma est.....jeune.
a) moins b) la moins c) plus d) la plus
- 7- Jerash est.....le nord de la Jordanie
a) a b) en c) dans d) au
- 8- Elle.....française.
a) est b) es c) et d) ai
- 9- Le Mansaf est.....le plus populaire en Jordanie
a) le plat b) le site c) la région d) les montagnes
- 10-de jours faut- il pour visiter Petra? – Un jour
a) quand b) combien c) par où d) où
- 11- Depuis.....êtes-vous à Amman? – Depuis une semaine
a) où b) qui c) quand d) comment
- 12- Nous travaillons.....Canada.
a) à b) au c) aux d) en
- 13- Le mot **intrus** entre les suivants {guide, spectateur, groupe, touriste} c'est.....
a) guide b) spectateur c) groupe d) touriste
- 14- Le samedi,.....les banques sont fermées en Jordanie.
a) tous b) tout c) toutes d) toute

- 15- Tu connais ce site?) Oui, jeconnais bien.
 a) le b) la c) l' d) les
- 16- Je ne vois pas.....touristes.
 a) du b) de c) d' d) des
- 17- C'est un restaurant.....respecte les goûts des clients
 a) que b) qui c) dans d) où
- 18- Tu peux apporter les bagages?
 a) oui, je peux l'apporter b) oui, je peux le apporter
 c) oui, je peux les apporter d) oui, je peux la apporter
- 19- Qu'est-ce que tu vas faire à 7heures?) Je.....mon diner.
 a) vais b) prends c) ai pris d) vais prendre
- 20- Il n'est pas grand, il est.....
 a) petit b) étroit c) gros d) chaud
- 21- Ils viennent.....Syrie.
 a) de b) d' c) du d) des
- 22- Une prise sert à.....
 a) repasser les vêtements b) brancher un appareil électrique
 c) mettre la ligne sale d) s'essuyer
- 23- De quelle couleur est votre voiture? – Elle est.....
 a) petite b) vieille c) moderne d) rouge
- 24- Demain, elle.....des courses.
 a) fera b) fait c) a fait d) faisait
- 25- Les vêtements sont lavés, on va les.....
 a) nettoyer b) salir c) déchirer d) repasser
- 26- Comment tu trouves cet hôtel? – C'est un.....
 a) hôtel bel b) hôtel beau c) bel hôtel d) beau hôtel
- 27- Comment allez-vous chez lui?
 a) à six heures b) à pied c) au restaurant d) beaucoup
- 28-téléphonez-vous? -A monsieur Durant.
 a) avec qui b) que c) comment d) à qui
- 29- Je voudrais acheter un sac.....cuire.
 a) de b) avec c) en d) du
- 30- Tu vas à l'opéra? –Oui, J'.....vais.
 a) en b) y c) le d) de
- 31- Il faut.....le gâteau et le servir.
 a) râper b) éplucher c) vider d) couper
- 32- Une salière sert à.....
 a) mettre du sucre b) faire cuire c) servir le café d) mettre du sel
- 33- Les fruits sont bons? – Oui, mangez)
 a) les b) en c) des d) y

34- Il n'a plus faim, il.....

- a) va manger b) mangera c) est mangé d) vient de manger

35- Je prends un thé et toi?)......, je prends un café

- a) moi b) toi c) lui d) eux

36- Hier, je.....allé à Amman.

- a) as b) ai c) suis d) sont

37- Un comptable.....les notes des clients.

- a) sert b) prépare c) aide d) porte

38- Le séjour de Monsieur Dupond se termine, alors, il doit.....l'hôtel

- a) visiter b) quitter c) admirer d) réserver

39- Quel temps fait-il? –Il fait.....

- a) froid b) délicieux c) souriant d) grand

40- L'année passée, il.....Petra.

- a) est visité b) sont visités c) a visité d) ont visité

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث: إدارة المشروعات الصناعية
الفرع: الصناعي
اسم الطالب:
رمز المبحث: ٤٣٣
مدة الامتحان: ٣٠ د
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٠/٧/٧
رقم الجلوس:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٣٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- واحدة مما يأتي ليست من موارد تسيير المشروع:

(أ) زمنية (ب) خدمية (ج) بشرية (د) مادية

٢- مجموع المشكلات التي تعترض تنفيذ المشروع خلال دورة حياته، تُسمى:

(أ) المؤقت (ب) التفتيح المطرد (ج) التفرد (د) عقدة المشروع

٣- التخطيط الذي يهدف الى تحقيق أهداف المشروع الفرعية هو التخطيط:

(أ) طويل المدى (ب) متوسط المدى (ج) قصير المدى (د) اللحظي

٤- تُسمى المرحلة التي يتم خلالها جمع المعلومات اللازمة لمرحلة التصميم في برنامج يُبين خطوات اكتمال المشروع

المنفق على إنجازه مرحلة:

(أ) التصميم (ب) التحليل (ج) الكشف (د) البرمجة

٥- أسلوب بيرت أحد تقنيات طرائق جدولة المشروعات حيث يستخدم:

(أ) زمن تقديري واحد (ب) أزمنة تقديرية مُتغيرة

(ج) ثلاثة أزمنة تقديرية (د) زمن تقديري للبداية وزمن تقديري للنهاية

٦- تُسمى الرقابة في أثناء تحويل المدخلات إلى مخرجات بالرقابة:

(أ) السابقة (ب) اللاحقة (ج) المستمرة (د) الجارية

٧- واحدة في ما يأتي ليست من الجوانب الأساسية التي تتركز عليها الرقابة على المشروع:

(أ) الاستمرارية (ب) التكلفة (ج) الجودة (د) الوقت

٨- يُسمّى السجل الذي يُبين الانخفاض الذي طرأ على قيمة الآلات والمعدات:

(أ) سجل المشتريات (ب) سجل المخزون (ج) سجل الفواتير (د) سجل الجرد

٩ - يُسمّى الزمن الذي يستغرقه تنفيذ المشروع من البداية إلى النهاية:

(أ) مرحلة التنفيذ والتشغيل للمشروع (ب) دورة حياة المشروع

(ج) مرحلة التخطيط (د) إدارة المشروع

١٠- تُسمّى المرحلة التي يُصبح فيها المشروع جاهزاً ، بمرحلة:

(أ) التخطيط (ب) التنفيذ والتشغيل للمشروع (ج) الانتهاء أو الإغلاق (د) الإدراك

١١ - واحدة مما يأتي من العوامل التي يزداد تأثيرها مع تقدّم المشروع:

(أ) تكلفة معالجة الأخطاء (ب) المشكلات الإدارية

(ج) مستويات التوظيف (د) الشكوك والمخاطر المحيطة بالمشروع

١٢- من المعايير الأساسية لاختيار موقع المصنع:

(أ) تكاليف قطعة الأرض (ب) القرب من المواد الأولية

(ج) وجود الصناعات المكتملة (د) احتمال التوسع

١٣- من مزايا الطابق الواحد للمصانع:

(أ) استخدام المصاعد الكهربائية (ب) الاستفادة من الجاذبية الأرضية

(ج) انخفاض تكلفة البناء (د) المرونة الكبيرة في ترتيب الآلات والمعدات

١٤- طريقة التثبيت المناسبة للآلات التي تكون فيها القوى الاهتزازية قليلة هي:

(أ) الصواميل المعدنية الصلبة (ب) اللصق باستخدام المخدمات الاهتزازية

(ج) اللصق المباشر على قاعدة الآلة (د) استخدام قطع التثبيت

١٥- جميع المواد اللازمة لتصنيع المنتجات والسلع والقطع تسمى:

- (أ) مستلزمات وسائل العمل
(ب) المستلزمات المالية
(ج) المستلزمات المادية
(د) العناصر البشرية

١٦- مجموعة الأنشطة أو الأعمال أو العناصر اللازمة لإنتاج أحد السلع منذ البداية وحتى اتمام العملية الإنتاجية تُسمى:

- (أ) عملية التصميم
(ب) محطة العمل
(ج) خط التجميع
(د) خط الإنتاج

١٧- من أنواع الانقطاعات المتعلقة بنظام العمل في المصانع:

- (أ) سوء استخدام المعدات
(ب) تأخير وصول المواد الأولية
(ج) الأعياد الرسمية
(د) التنظيم السيء لأمكنة العمل

١٨- الصيانة التي تجري من دون تخطيط مسبق وتتطلب تدخل فوري لمنع حدوث عطل أكبر تُسمى بالصيانة:

- (أ) الوقائية
(ب) الاضطرارية
(ج) المخططة
(د) الدورية

١٩- إعداد البرامج اللازمة لأعمال الصيانة في الشركة بشكل تفصيلي موزعة حسب الأقسام المختلفة للشركة وفق جدول

زمني منتظم، يُقصد بذلك:

- (أ) سياسات الصيانة
(ب) أمر العمل
(ج) أعمال الصيانة
(د) خطة الصيانة

٢٠- من فوائد استخدام العمالة المدربة:

- (أ) زيادة كفاءة تشغيل الوحدات
(ب) زيادة قطع الغيار المستهلكة
(ج) زيادة الوقت اللازم للصيانة
(د) القدرة المتدنية على مواجهة الظروف

٢١- عملية اتخاذ قرار بتغيير ماكينة أو جزء معطل فيها يسمى هذا:

- (أ) الصيانة الذاتية
(ب) التخطيط لأنشطة الصيانة
(ج) الاستبدال
(د) تشغيل الماكينة

٢٢- يُرسم النشاط في خرائط جاننت على شكل مستطيل حيث أن:

- (أ) بداية المستطيل تمثل نهاية النشاط
(ب) بداية المستطيل تمثل بداية النشاط
(ج) نهاية المستطيل تمثل بداية النشاط
(د) طول المستطيل يمثل مجموع الأنشطة

٢٣- يُمثّل النشاط للمشروع بطريقة تقييم البرنامج ومراجعته باستخدام:

(أ) المخطط السهمي (ب) المخطط التصديري (ج) خرائط جاننت (د) شبكات الأعمال

٢٤- يُمثّل النشاط بطريقة المخطط التصديري:

(أ) الخارطة (ب) السهم (ج) الرقم (د) العقدة أو الخانة

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (X) أمام العبارة الخاطئة، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تُشير

إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصح والدائرة (ب) للتعبير عن الخطأ):

٢٥- تبلغ مستويات التكلفة والعمالة للمشروع ذروتها خلال المراحل المتوسطة لدورة حياة المشروع.

٢٦ - تشترك دورة حياة المشروع لمعظم المشروعات في خاصية انخفاض التغيرات وتصحيح الأخطاء مع قُرب بداية

المشروع.

٢٧- يُراعى عند تحديد ارتفاع البناء للمصنع ترك فراغ كافٍ حول الآلات من أجل تنفيذ عمليات الصيانة للآلات.

٢٨- يُقصد بسياسة الصيانة القرار الذي يُعد سلفاً والذي يُتخذ لتحقيق هدف معيّن.

٢٩- من الأمور الواجب مراعاتها عند تصميم ورشة الصيانة وجود نوافذ بمساحة لا تزيد عن (١٥%) من المساحة الكلية.

٣٠- من مزايا خرائط جاننت تحديد مدى التقدّم في تنفيذ الأنشطة ومراقبة الزمن.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٠

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث: إدارة المشروعات الصناعية
الفرع: الصناعي
اسم الطالب:
رمز المبحث: ٤٣٣
مدة الامتحان: ٣٠ د
اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠٢٠/٧/٧
رقم الجلوس:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٣٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- مجموع المشكلات التي تعترض تنفيذ المشروع خلال دورة حياة، تُسمّى:

(أ) المؤقت (ب) التفتيح المطرد (ج) التفرد (د) عقدة المشروع

٢- التخطيط الذي يهدف إلى تحقيق أهداف المشروع العاجلة هو التخطيط:

(أ) طويل المدى (ب) متوسط المدى (ج) قصير المدى (د) اللحظي

٣- تُسمّى المرحلة التي يتم خلالها جمع المعلومات اللازمة لمرحلة التصميم في برنامج يُبيّن خطوات اكتمال المشروع المتفق على إنجازه مرحلة:

(أ) التصميم (ب) التحليل (ج) البرمجة (د) الكشف

٤- تُسمّى الرقابة في أثناء تحويل المدخلات إلى مخرجات بالرقابة:

(أ) السابقة (ب) اللاحقة (ج) المستمرة (د) الجارية

٥- واحدة في ما يأتي ليست من الجوانب الأساسية التي تتركز عليها الرقابة على المشروع:

(أ) الاستمرارية (ب) التكلفة (ج) الجودة (د) الوقت

٦- يُسمّى السجل الذي يُبيّن الانخفاض الذي طرأ على قيمة الآلات والمعدات:

(أ) سجل المشتريات (ب) سجل المخزون (ج) سجل الجرد (د) سجل الفواتير

٧- يُسمّى الزمن الذي يستغرقه تنفيذ المشروع من البداية إلى النهاية:

(أ) التنفيذ والتشغيل للمشروع (ب) دورة حياة المشروع

(ج) تنظيم التخطيط (د) إدارة المشروع

٨- المرحلة التي يصبح المشروع فيها جاهزاً، بعد اكتمال أنشطته وأعماله هي مرحلة:

أ) التخطيط (ب) التنفيذ والتشغيل للمشروع (ج) الانتهاء أو الإغلاق (د) الإدراك

٩- من المعايير الأساسية لاختيار موقع المصنع:

أ) تكاليف قطعة الأرض (ب) القرب من المواد الأولية

ج) وجود الصناعات المكتملة (د) احتمال التوسع

١٠- من مزايا الطابق الواحد للمصانع:

أ) المرونة الكبيرة في ترتيب الآلات والمعدات (ب) الاستفادة من الجاذبية الأرضية

ج) استخدام المصاعد الكهربائية (د) انخفاض تكلفة البناء

١١- جميع المواد اللازمة لتصنيع المنتجات والسلع والقطع تُسمى:

أ) مستلزمات وسائل العمل (ب) المستلزمات المالية

ج) المستلزمات المادية (د) العناصر البشرية

١٢- من أنواع الانقطاعات المتعلقة بنظام العمل في المصانع:

أ) سوء استخدام المعدات (ب) تأخير وصول المواد الأولية

ج) التنظيم السيء لأمكنة العمل (د) الأعياد الرسمية

١٣- الصيانة التي تجري من دون تخطيط مسبق وتتطلب تدخل فوري لمنع حدوث عطل أكبر تُسمى بالصيانة:

أ) الوقائية (ب) الاضطرارية (ج) المخططة (د) الدورية

١٤- من عيوب الصيانة الوقائية:

أ) صيانة غير مخطط لها (ب) تدني أعمال الصيانة فيها

ج) زيادة نسب تلف المنتجات (د) عدم مناسبتها للمعدات قصيرة العمر

١٥- إعداد البرامج اللازمة لأعمال الصيانة في الشركة بشكل تفصيلي موزعة حسب الأقسام المختلفة للشركة وفق جدول

زمني منتظم، يُقصد بذلك:

أ) سياسات الصيانة (ب) أمر العمل (ج) خطة الصيانة (د) أعمال الصيانة

١٦- من فوائد استخدام العمالة المدربة:

أ) القدرة المتدنية على مواجهة الظروف (ب) زيادة قطع الغيار المستهلكة

ج) زيادة الوقت اللازم للصيانة (د) زيادة كفاءة تشغيل الوحدات

١٧- يرسم النشاط في خرائط جاننت على شكل مستطيل حيث أن:

- (أ) بداية المستطيل تُمثّل نهاية النشاط
(ب) بداية المستطيل تُمثّل بداية النشاط
(ج) نهاية المستطيل تُمثّل بداية النشاط
(د) طول المستطيل يُمثّل مجموع الأنشطة

١٨- من عيوب خرائط جاننت:

- (أ) تُقدّم معلومات تفصيلية عمّا أنجز من المشروع
(ب) إظهارها تداخل العلاقات بين الأنشطة
(ج) توصيلها للمعلومات قليل نسبياً
(د) مناسبتها للمشروعات التي تزيد عن ٣٠ نشاط

١٩- يُمثّل النشاط بطريقة المخطط التصدري:

- (أ) الخارطة (ب) السهم (ج) الرقم (د) العقدة أو الخانة

٢٠- لحظة بدء تنفيذ نشاط ما أو لحظة الانتهاء منه تُسمّى:

- (أ) الزمن (ب) الحدث (ج) المشروع (د) شبكات الأعمال

٢١- إذا علمت أن مقدار الزمن التفاضلي يساوي (٢) وحدة زمنية والزمن الأكثر احتمالاً يساوي (٣) وحدة زمنية والتساوي (٤) وحدة زمنية لنشاط ما، فإن الزمن المتوقع للنشاط هو:

- (أ) ٣ (ب) ٢ (ج) ٤ (د) ٦

٢٢- إذا علمت أنّ وقت البداية المبكر لأحد الأنشطة هو (٥) وأنّ زمن النشاط هو (٣) أيام، فإن وقت النهاية المبكر للنشاط هو:

- (أ) ٢ (ب) ٥ (ج) ٣ (د) ٨

٢٣- إذا علمت أنّ وقت البداية المبكر (و.ب.ب) للنشاط يساوي (٤) وحدة زمنية ووقت البداية المتأخر (و.ب.ت) له يساوي (٧) وحدة زمنية، فإن مقدار المرونة الكلية (الطفو) لأحد الأنشطة يساوي:

- (أ) ٣ (ب) ٤ (ج) ١١ (د) ٢

٢٤- مجموع أزمنة أنشطة المسار الحرج تتصف بأنها:

- (أ) أكبر من زمن المشروع (ب) أقل من زمن المشروع

- (ج) تساوي زمن المشروع (د) لا تساوي زمن المشروع

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (X) أمام العبارة الخاطئة، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير

إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصح والدائرة (ب) للتعبير عن الخطأ):

٢٥- تُعتبر المشكلات الإدارية من العوامل التي يزداد تأثيرها مع تقدّم المشروع.

٢٦- يُقصد بالتخطيط المنهجي للمصنع الترتيب الفعلي للمعدات والملحقات والمرافق الأساسية داخله.

٢٧- الورش المركزية هي ورش صغيرة الحجم نسبياً وقد تكون ثابتة أو متنقلة.

٢٨- يُرسم النشاط في خرائط جانبت شكل مستطيل حيث أن طول المستطيل يدل على الوقت اللازم لإنجاز النشاط.

٢٩- الطريقة التي تُسمى أحياناً بمخطط الأسبقيات تُسمى بطريقة المخطط التصديري.

٣٠- المسار هو جزء مُحدّد من المشروع يتطلّب إتمامه قدرًا محدّدًا من الوقت والموارد المالية.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾